

ПРИНЯТА

педагогическим советом

МКДОУ «Детский сад №4»

Протокол от «__» августа 2024 г. № 1

СОГЛАСОВАНА

родительским комитетом ДОУ

Протокол от «__» августа 2024 г. № __

УТВЕРЖДЕНА

заведующим МКДОУ «Детский сад №4»

Е. А. Гончарова/

приказ от «Сказка» августа 2024 г. № __



**Рабочая программа
младшей группы «Солнышко»
муниципального казённого дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №4 «Сказка»**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования
и федеральной образовательной программой дошкольного образования

Воспитатели:

Лобынцева С. Е.

Шикарева Н. А.

Срок реализации программы:

1 год

Содержание

I Пояснительная записка

II Содержание рабочей программы

2.1 Краткое описание тем и разделов

2.2. Учебный план, режим

III Планируемые результаты реализации Программы

IV Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

4.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

V Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП ДО

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и образовательной программой дошкольного образования МКДОУ «Детский сад № 4 «Сказка». Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель - реализация образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.

Задачи :

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Нормативно - правовые документы

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23)
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847)
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изм. на 08.11 2022)
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07. 05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Образовательная программа дошкольного образования

Краткое описание тем и разделов.

Социально-коммуникативное развитие ФОП стр. 24-27, п.18.4

Познавательное развитие ФОП стр. 47-49, п.19.4

Речевое развитие ФОП стр. 62-65, п. 20.4

Художественно-эстетическое развитие ФОП стр. 83-90, п.21.4

Физическое развитие ФОП стр. 127-130, п. 22.4

Учебный план

пояснительная записка к учебному плану

Учебный план ДОУ, разработан в соответствии с федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказом Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. N 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования"

Приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

- Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е. Комаровой Т.С..Дорофеевой Э.М.

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

-Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 года № 28).

Уставом, утвержденным постановлением Администрации Обоянского района Курской области от 31.07.2015 №503 года с изменениями и дополнениями; Лицензией на право ведения образовательной деятельности от 26 мая 2023 регистрационный номер ЛО 35-01252-46/00268338

Учебный план детского сада на 2023 – 2024 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. В детском саду функционируют 12 групп:

- 5 групп раннего возраста общеразвивающей направленности от 1,6 до 3 лет;
- 7 групп общеразвивающей направленности от 3 до 7 лет;

Учебный план - это комплексное решение задач, обеспечивающих развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и решающий задачи по охране жизни и укреплению здоровья детей, их всестороннему воспитанию, развитию на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

В МКДОУ «Детский сад №4» применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Комплекс различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы. В качестве тем выступают организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. Реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельности.

Образовательный процесс организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельности объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в планировании включаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) проводятся занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых используется игра (сюжетная, дидактическая, с правилами), ситуация (решение ситуативных задач), проектная деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

В Учебном плане мы представляем названия тематических недель для всех возрастных групп детского сада и тематических образовательных проектов для групп старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная к школе группы). (Приложение №2)

В структуре учебного плана выделяются обязательная и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части программы дошкольного образования и реализуется не только через образовательную деятельность, но и осуществляется в игровой форме в ходе режимных моментов,

совместной деятельности с дошкольниками, в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется через образовательную деятельность в разных видах детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятии художественной литературы, восприятии музыкальных произведений, двигательной активности (кружки)).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется педагогами дополнительного образования по основам православной культуры и английскому языку. Занятия ПДО организуются в форме игровых практикумов, кружковой работы, совместной деятельности.

Учебный план содержит следующие образовательные области: «Познавательное развитие», Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно - эстетическое развитие». Каждая образовательная область включает в себя содержательные модули.

Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности:

- с детьми раннего возраста: в предметной деятельности и играми с составными и динамическими игрушками; в экспериментировании с материалами и веществами, в общении и совместных играх со взрослыми и сверстниками, в самообслуживании и в бытовых действиях; через восприятие музыкальных и литературных произведений; в двигательной активности.

- с детьми дошкольного возраста: в игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, через восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание, конструирование, в изобразительной и музыкальной деятельности, через двигательные формы активности ребенка.

Общее количество занятий в каждой возрастной группе не превышает допустимые нормы.

Продолжительность непосредственной образовательной деятельности:

- для детей от 1,6 -2 лет – не более 10 минут
- для детей от 2 – 3 лет – не более 10 минут;
- для детей от 3 – 4 лет – не более 15 минут;
- для детей от 4– 5 лет – не более 20 минут;
- для детей от 5 – 6 лет – не более 25 минут;
- для детей от 6 – 7 лет – не более 30 минут

Учебный план позволяет использовать принципы дифференциации и вариативности, а также обеспечивает своевременное познавательное, социальное и личностное развитие ребёнка на каждом возрастном этапе его жизни. В середине времени, отведенного на занятия, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки для детей:

- от 1,5 до 3 лет - 20 мин.
- от 3 до 4 лет – 40 мин.
- от 4 до 5 лет – 50 мин.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста составляет 50 или 75 минут, если одно занятие пройдет после дневного сна.

-от 6 до 7 лет – 90 мин

Организации занятий с 1,6 до 3 лет (подгрупповые) с 3 до 7 лет (фронтальные).

Образовательная деятельность по физическому развитию образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в группе раннего возраста – не более 10 минут
- в младшей группе – 15 минут;
- в средней группе – 20 минут;
- в старшей группе – 25 минут;
- в подготовительной группе – 30 минут.

Образовательная деятельность по физическому развитию детей 5-7 лет раз в неделю проводится на открытом воздухе, если у детей нет медицинских противопоказаний или других причин, препятствующих ее осуществлению. С другими возрастными категориями воспитанников образовательная деятельность по физическому развитию на открытом воздухе проводится в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры.

Таким образом, учебный план соответствует целям и задачам деятельности ДООУ и учитывает требования СанПиН СП 2.4.3648-20 к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и моло

Учебный план
на 2024 -2025 учебный год

1.	Обязательная часть <i>Образовательные области</i>	младшая группа
		Количество занятий в неделю
1.1.	Познавательное развитие	2
	ФЭМП	1
	Ознакомление с окружающим миром	1
1.2.	Речевое развитие	1
	Развитие речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	
1.3.	Художественно-эстетическое развитие	4
	Музыкальная деятельность	2
	Изобразительная деятельность:	2
	Рисование	1
	Лепка	1 раз в 2 недели
	Аппликация	1 раз в 2 недели
1.4.	Физическое развитие	3
1.5.	Социально-коммуникативное развитие	В ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями
	Объем недельной образовательной нагрузки занятий/мин	10/150
	итого	10/150

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Познавательно - исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающие прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке д/с	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Младшая группа (дети в возрасте от 3 до 4 лет)

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
Сентябрь	Мы пришли в детский сад. Давайте познакомимся	Наши игрушки в детском саду	Наша группа	Наш участок
Октябрь	Наши взрослые помощники в детском саду	Малыши на осенней прогулке	Мы играем вместе: наши игры и игрушки	Наша любимая еда: овощи и фрукты
Ноябрь	Наша любимая еда: молоко и молочные продукты	День и ночь – сутки прочь	Домашние животные	Кто живет в лесу
Декабрь	Зоопарк	Пришла зима	Кто как к зиме приготовился (изготовление кормушек)	Скоро праздник - Новый год!
Январь		Зимние забавы	Предметы вокруг нас: посуда	Предметы вокруг нас: мебель

Февраль	Наша одежда	Наша обувь	Профессии	Ай да Масленица!
Март	Мамин праздник	Домашний труд	Наш дом	Наша семья
Апрель	Весна	Город и село	Весной в деревне	Весна в городе. Подарки весны
Май	Наш календарь: будни и праздники	Наши книги	Опасные предметы	Скоро лето!
Июнь	Безопасное поведение в природе	Безопасность на воде	Наблюдаем за насекомыми	Безопасность дорожного движения
Июль	Собираемся в путешествие	Любимые сказки	Народные игрушки	Растения на участке детского сада
Август	Неделя здоровья	Птицы в городе	Неделя экспериментирования	Мы любим спорт

**Режим дня младшая группа МКДОУ «Детский сад № 4» на холодный период
на 2024 – 2025 учебный год**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	МЛАДШАЯ ГРУППА (С 3-4 Л.)
Приём, осмотр детей, термометрия, свободная игра	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак	8.30 – 8.55
Утренний круг (ранний возраст – игры, предметная деятел.)	8.55– 9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами, перерыв между занятиями не менее 10 минут	9.00-9.40
игры	9.40- 10.00
Второй завтрак	10.00- 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.30
Возвращение с прогулки	11.30-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры	12.30 – 15.00
Подготовка к полднику, полдник	15.00– 15.30
Самостоятельная детская деятельность и организованная образовательная деятельность, игры, кружки, занятия со специалистами	15.30 – 16.30.
Подготовка к ужину, ужин	16.30 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00. – 18.30
Самостоятельная деятельность, вечерний круг, игры, уход домой	18.30 -19.00

Режим дня младшая группа на теплый период года

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	МЛАДШАЯ ГРУППА (С 3-4 Л.)
Приём, осмотр детей, игры	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20– 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30– 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, предметная деятельность, занятия в игровой форме воздушные и солнечные ванны (на воздухе)	9.00-12.00
Второй завтрак	10.00-10.10.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20- 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры,	13.00-15.30
полдник	15.30 -16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 -16.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	17.00-19.00

Тематическое планирование

Социально – коммуникативное развитие

Месяц	Тема и цели 1 -й недели		Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Травка-муравка	Лягушата на болоте	Жили гуси у бабуся	Где ночует солнце?	Социализация: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Музыка: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Чтение художественной литературы: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
	Цели	Ввести в игровую ситуацию; дать положительный заряд. Развивать интонационную выразительность голоса	Развивать воображение, навыки диалога. Учить: - использовать выразительные интонации; - соотносить содержание с показом в драматизации	Дать положительный заряд эмоций. Учить: - следить за ходом изображаемого взрослым сюжета; - вовлекать в беседу по его содержанию	Учить: - активно откликаться на художественный образ; - побуждать к вхождению в роль мамы (папы); - вовлекать в двигательную импровизацию; - сравнивать моторные и спокойные интонации	

1	2		3	4	5	6
Октябрь	Тема	Мокрые дорожки	Кто из нас, из овощей...	Ветер-ветерок	Музыкальная шкатулка	Социализация: развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности. Музыка: формировать эмоциональную
	Цели	Учить: - различать интонации музыки, воспитывать чув-	Обогащать эмоции; вовлекать в импровизацию. Учить	Развивать слуховое внимание и воображение.	Познакомить с новой сказкой. Вовлекать в беседу по ее со-	

		ство лада. Побуждать к двигательной импровизации. Выражать свои эмоции через движение	обсуждать содержание сказки	Побуждать к интонационной выразительности. Вовлекать в двигательную импровизацию	держанию и драматизации образов. Учить: - вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки; - соотносить его с образами героев сказки	отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность
--	--	---	-----------------------------	---	---	---

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Тема	Храбрые портные	В магазине игрушек	Коза-дереза	Первый ледок	<i>Социализация:</i> развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей. <i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления. <i>Коммуникация:</i> формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
	Цели	Вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли. Показать широкий спектр ролей одного сюжета	Вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры. Учить взаимодействовать с игрушками и друг другом в качестве партнеров. Побуждать к принятию роли	Познакомить с театром, его устройством. Увлечь театральной постановкой. Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище	Побуждать к решению проблемы. Развивать воображение. Учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли	
Декабрь	Тема	Знакомые герои	Морозные деньки	Елочки в лесу	Новогоднее представление	<i>Социализация:</i> пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль,

	Цели	Вспомнить знакомые сказки. Побуждать к драматизации. Учить: - входить в роль; - выразительно обыгрывать роль. Поощрять самостоятельность в игре	Дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы. Вовлечь в игровую ситуацию. Побуждать к импровизации	Побуждать к решению проблемных ситуаций. Вовлекать в двигательную импровизацию. Побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы	Приобщать к традиции празднования Нового года. Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в ролевой игре	вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли, выступать перед сверстниками, обустривая место для выступления. <i>Чтение художественной литературы:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. <i>Познание:</i> расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи
--	------	---	--	---	--	---

1	2		3	4	5	6
Январь	Тема	Сказки матушки-метели	Котик на печке песни поет	Варя пришла в театр	Три лисицы-мастерицы	<i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. <i>Музыка:</i> приобщать детей к народной музыке. <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей
	Цели	Вовлекать в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию. Побуждать вступать в диалог. Приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания	Приобщать к русскому фольклору, увлечь сюжетом	Побуждать к обыгрыванию сюжета, включать в импровизацию. Приучать к самостоятельности в обустройстве игры	Продemonстрировать выразительную игру старших ребят. Побуждать к вхождению в роль. Учить импровизировать	
	Тема	Тихая песня	Варя-повариха	Тили-бом	Веселая ярмарка	<i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, развивать умение имитировать характерные

Февраль	Цели	Настраи-вать на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки. Заинтересовать содержанием сказки. Учить размышлять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства	Побуждать к вхождению в роль. Привлекать к подготовке предметной среды для игр. Заинтересовать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему. Побуждать к интонационной выразительности в роли	Увлечь художественно-образным преподнесением материала. Побуждать самостоятельно действовать в роли; следить за действиями партнеров	Вовлекать в диалог. Побуждать к вхождению в выбранную роль каждого ребенка	действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок. <i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно). <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
---------	------	---	---	--	--	--

1	2		3	4	5	6
Март	Тема	Короб со сказками	Чьи детки?	Вот уж зимушка проходит	Валя у парикмахера	<i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. <i>Познание:</i> знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые
	Цели	Вспомнить знакомые сказки. Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр	Вовлекать в воображаемую ситуацию. Побуждать выразительно действовать в роли зверей	Приобщать к народному празднику - проходам русской зимы. Показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости	Познакомить с работой парикмахера. Вовлечь в сюжетно-ролевую игру. Побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; приобщать к	

					взаимодействию с партнером	происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей
Апрель	Тема	Городок игрушек	Приветливый ручей	Зоопарк	Волшебная палочка	<i>Социализация:</i> формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться. <i>Познание:</i> расширять представления о диких животных. <i>Музыка:</i> формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных
	Цели	Увлечь путешествием. Познакомить с новыми героями. Побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре	Развивать образное мышление. Познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе	Познакомить с дикими животными и их повадками. Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любознательность. Побуждать к вхождению в роль	Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой; активизировать внимание. Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре	

1	2		3	4	5	6
Май	Тема	Солнышко, появись!	Лети, мотылек!	Дружные соседи	Будем мы трудиться	<i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать активность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. <i>Музыка:</i> приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. <i>Коммуникация:</i> вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. <i>Чтение художественной литературы:</i> продолжать
	Цели	Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Активизировать партнерское взаимодействие в игре	Побуждать к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации. Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации	Побуждать к импровизации художественного образа. Вовлекать в обыгрывание знакомого сюжета	Побуждать к двигательной активности. Вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета	

					формировать интерес к книгам
--	--	--	--	--	------------------------------

Месяц	Неделя	Задачи	Содержание (цели)	Совместная деятельность воспитателя и детей	Взаимодействие с узкими специалистами	Виды интеграции образовательных областей
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь	I	Закрепить знания о средствах передвижения. Познакомить с правилами поведения	Образовательная деятельность 1. Какой бывает транспорт. Цели: формировать представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить с троллейбусом; дать знания о правилах поведения в транспорте	Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра «Красный и зеленый»		<i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир), способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. <i>Труд:</i> рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. <i>Безопасность:</i> рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). <i>Познание:</i> различать пространственные направления от себя (вперед - сзади/позади, справа - слева); знакомить с ближайшим окружением (улицей). <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, уточнять названия и назначение видов транспорта
	II	Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего он состоит		Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактическая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение произведения В. И. Миясовой «Легковой автомобиль»	Рисование: «Отремонтируйте машине колеса» (педагог по ИЗО)	
	III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах		Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадай-ка, чем повезешь?».	Прогулка. Знакомство с улицей (педагог по краеведению)	
	IV	Продолжить формировать пространственные представления		Дидактическая игра «Правильно-неправильно». Дидактическая игра «Разрешено-запрещено». Путешествие на автобусе		

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Октябрь	I	Знакомить с улицей: на какие части она делится	Образовательная деятельность 2. Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели:	Подвижная игра «Птицы и автомобиль». Игра-имитация «Я - машина». Ситуация общения «Как я ехал на автобусе»	На участке по ПДД: знакомство с улицей (катание на велосипедах) (инструктор по ФИЗО)	<i>Безопасность:</i> рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками; формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. <i>Физическая культура:</i> поощрять самостоятельные игры детей с автомобилями, тележками, велосипедами. <i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. <i>Труд:</i> продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. <i>Познание:</i> развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету
	II	Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице	уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям о том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов	Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Дидактическая игра «Игра в поезд»	Рисование: «Рельсы для паровозов» (педагог по ИЗО)	
	III	Закрепить знания о назначении светофора и его цветах		Рассматривание иллюстраций «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету»		
	IV	Закрепить знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста		Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Игра-имитация «Я - шофер». Чтение произведения В. И. Мировой «Грузовой автомобиль»	Аппликация «Вагончики» (педагог по ИЗО)	

1	2	3	4	5	6	7
Ноябрь						
	I	Знакомить с желтым цветом	Образовательная деятельность 3. Три	Дидактические игры «Правильно - не-	Прогулка. Наблюдение за светофором (педагог по	<i>Безопасность:</i> напомнить, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы

	светофора	сигнала светофора. Цели: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; познакомить детей с желтым сигналом светофора; продолжить работу	правильно», «Собери светофор». Ситуация общения «На чем надо ездить». Дидактическая игра «Поезд». Дидактическая игра «Разрешено - запрещено»	краеведению)	ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый), что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. <i>Социализация:</i> в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно
II	Закрепить знания о светофоре и его значении	по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре	Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация «Я - светофор». Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся красный...»	Подвижная игра «Такси» (инструктор по ФИЗО)	усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения на улице, продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. <i>Познание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, знакомить с ближайшим окружением.
III	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на дороге		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведения С. Маршака «Светофор». Пальчиковый театр «Светофор»	Рисование: «Широкая и узкая дорожка» (педагог по ИЗО)	<i>Коммуникация:</i> в играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»).
IV	Закрепить знания о транспорте и поведении в нем		Ситуация общения «Мы едем в транспорте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик». Игровая ситуация «Выставка машин»		<i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков

1	2	3	4	5	6	7
к	а					

I	Закреплять представления об улице, проезжей части и тротуаре	Образовательная деятельность 4. Грамотный пешеход. Цели: дать понятия о значении слов «пешеход», «пешеходный переход»;	Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофер»	Игры с музыкальными инструментами «Как звучит транспорт» (музыкальный руководитель)	<i>Безопасность:</i> напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение различать пространственные направления от себя (справа - слева). <i>Художественное творчество:</i> подводить детей к изображению предметов одинаковой формы (округлой). <i>Музыка:</i> совершенствовать умение различать звучание детских музыкальных инструментов. <i>Чтение художественной литературы:</i> продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации
II	Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве	знакомить с дорожным знаком «Пешеходный переход»; учить детей правильно переходить улицу; закреплять	Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучивание стихов о светофоре		
III	Знакомить с правилами поведения на дороге и на тротуаре	знания о назначении светофора; формировать представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо»)	Дидактическая игра «Дети на прогулке». Ситуация общения «Мой друг - светофор». Конструирование «Собери знак» («Пешеходный переход»)	Рисование: «Колеса и светофоры» (педагог по ИЗО)	
IV	Знакомить с правилами поведения на зимней дороге		Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой». Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на коньках»		

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Январь	I	Закрепить представления о работе шофера и о том, как правильно вести машину	Образовательная деятельность 5. Осторожно: зимняя дорога. Цели: закреплять знания о том, как надо вести себя на дороге пешеходу; знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенствовать знания об особенностях работы шофера; дать понятие детям о дорожном знаке «Дети»	Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины»	Игра-имитация «Я - машина» с музыкальным сопровождением (музыкальный руководитель)	<i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения, напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; знакомить детей со специальными видами транспорта: «скорая помощь», пожарная машина. <i>Художественное творчество:</i> развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность. <i>Коммуникация:</i> в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. <i>Социализация:</i> развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. <i>Познание:</i> совершенствовать конструктивные умения, побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали, продолжать учить детей обыгрывать постройки
	II	Закрепить знания о правилах поведения в транспорте		Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези правильно». Игровая ситуация «Выставка машин». Чтение произведения «Айболит» (отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега»	Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке» (узкие специалисты)	
	III	Закреплять правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой		Ситуация общения «Полицейская машина». Конструирование «Гараж для машины». Чтение произведения В. И. Миясоевой «Милицейская машина»	Аппликация «Почини машину» (педагог по ИЗО)	
	IV	Развивать у детей азы дорожной грамоты		Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом»		

1 в ра	1	2	3	4	5	6	7
	I	Закрепить знания	Образовательная	Дидактические игры	Ситуация общения «Улицы	Безопасность: расширять представления	

	о дорожном транспорте и о его основных частях	деятельность 6. Как транспорт людям помогает. Цели: знакомить детей с тем, какие бывают виды специализированных машин (снегоуборочная, скорая, пожарная и др.); формировать у детей представление о том, как машины помогают людям; закрепить с детьми знания о правилах передвижения на дороге для пешехода и для шофера	«Покажи транспорт, который назову», «Собери машину». Конструирование «Автобус», «Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Миясовой «Скорая помощь»	города» на основе макета (педагог по краеведению)	детей о правилах дорожного движения, знакомить со специальными видами транспорта и поведением в транспорте. <i>Познание:</i> знакомить с ближайшим окружением, с доступными пониманию ребенка профессиями, вызывать чувство радости при удавшейся постройке, продолжать учить обыгрывать постройку, объединять их по сюжету, организовывать презентацию результатов продуктивной деятельности. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов, развивать умение понимать обобщающие слова. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
II	Формировать представления об отличиях общественного транспорта		Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Миясовой «Пожарная машина»	Слушание: «Как звучит транспорт» (муз. руководитель)	
III	Формировать представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека		Ситуация общения «Какие бывают машины». Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте)	Рисование: «Автобус»	
IV	Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения		Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно)		

1	2	3	4	5	6	7
в	р					

	I	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице	Образовательная деятельность 7. Путешествие по городу на транспорте. Цели: знакомить детей с городом, с тем, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк; дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Мирясовой «Автобус», «Троллейбус»	Разучивание песенки «Мы в автобусе сидим» (муз. руководитель)	<i>Безопасность:</i> напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «зебра», формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила, закреплять навыки организованного поведения в детском саду и на улице. <i>Познание:</i> знакомить с ближайшим окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская), с доступными пониманию ребенка профессиями. <i>Труд:</i> расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
	II	Учить рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям		Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор»		
	III	Учить применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД		Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте»	Игровая ситуация «Едем на поезде на дачу» с музыкальным сопровождением (муз. руководитель)	
	IV	Совершенствовать знания о назначении светофора и пешеходного перехода		Сюжетно-дидактическая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель»	Развлечение «Маленькие ножки бегут по дорожке» (инструктор по ФИЗО, муз. руководитель)	

1	2	3	4	5	6	7
Апрель						
	I	Закрепить знания о проезжей части улицы и о	Образовательная деятельность 8. Помощники на дороге. Цели: закрепить	Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Дидактическая игра «Найди		<i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: напоминать, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов, что перехо-

		транспорте на ней	знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить применять правила на практике в игровой деятельности	цвет, который назову». Чтение стихотворений о дорожных знаках		дуть дорогу можно только на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу. <i>Физическая культура:</i> развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. <i>Познание:</i> развивать умение определять цвет предмета. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. <i>Социализация:</i> поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, в дидактических играх закреплять умение подбирать предметы по цвету
	II	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Рисование: «Рельсы для железной дороги» (педагог по ИЗО)	
	III	Совершенствовать знания о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»		Чтение произведения В. И. Мирасовой о транспорте. Игровая имитация «Я - шофер»	Катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО)	
	IV	Учить применять знания на практике и в игровой деятельности		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Игры-имитации «Я - пешеход», «Я - машина»		

1	2	3	4	5	6	7
Май	I	Закреплять знания о поведении на проезжей части	Образовательная деятельность 9. Осторожно: дорога (на транспортной площадке). Цели: учить детей применять полученные знания на практике; закрепить пра-	Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о светофоре	Игры на транспортной площадке (инструктор по ФИЗО)	<i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения. <i>Познание:</i> продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды. <i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на

			вила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей с правилами передвижения на детских велосипедах			улице, формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Физическая культура:</i> поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, игры на ориентировку в пространстве. <i>Коммуникация:</i> в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов
--	--	--	--	--	--	---

Месяц	Тема и цели занятий		Наблюдения на прогулке			Виды интеграции образовательных направлений
			растительный мир	животный мир	неживая природа	
1	2		3	4	5	6
Сентябрь						
	Тема	Овощи с огорода	Дать представления: - о	Дать общее представление о	Дать элементарные представ-	<i>Познание:</i> развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с деревьями,

	Цели	Учить различать по внешнему виду, вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширить представление о выращивании овощных культур	травянистых растениях; - об овощах: моркови, огурцах, помидорах, репе; - о деревьях. Учить различать овощи по вкусу, виду, форме. Показать особенности строения деревьев (ствол, ветки, листья)	птицах (голубь, ворона, воробей). Учить узнавать пернатых по внешнему виду. Дать представление о насекомых (бабочки, жуки, божьи коровки)	ления о свойствах песка. Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать природное явление - ветер	учить наблюдать за птицами, расширять представления детей о насекомых, о свойствах песка. <i>Труд:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание принимать участие в посильном труде. <i>Безопасность:</i> продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда
--	------	--	---	---	---	---

1	2		3	4	5	6
Октябрь						
	Тема	Меняем воду в аквариуме	Учить: - любоваться осенними листьями; - различать высокие и низкие цветущие растения. Закреплять знания о фруктах: яблоках и грушах. Знакомить с	Учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.). Подвести к пониманию, что все насекомые живые: они дышат, двигаются, питаются.	Дать элементарные представления о свойствах воды. Показать, что осенний дождь может быть разным; особенно - осеннего неба	<i>Познание:</i> знакомить детей с аквариумными рыбками, развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. <i>Коммуникация:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. <i>Труд:</i> воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. <i>Безопасность:</i> учить правилам безопасного

			характерными особенностями осенних деревьев. Показать, что осенью листья деревьев меняют цвет. Учить различать листья по цвету (желтый, зеленый, красный). Знакомить с осенним явлением природы -	Показать отличительные особенности насекомых		передвижения в помещении и осторожности при спуске и подъеме по лестнице (держаться за перила), формировать представления о том, что следует одеваться по погоде
	Цели	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарное представление об уходе за декоративным и рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему мир	листопадом			

1	2	3	4	5	6
Ноябрь					

	Тема	В гостях у бабушки	Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты. Учить: - различать по внешнему виду, вкусу, форме и называть яблоки и груши; - бережно относиться к растениям; - различать деревья по листьям. Познакомить с плодами рябины	Закреплять представления о том, чем живые птицы отличаются от игрушечных. Формировать: - эмоциональную отзывчивость; - желание наблюдать за насекомыми	Показать простейшие связи между явлениями природы. Учить определять ветреную погоду	<i>Познание:</i> продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. <i>Труд:</i> приучать с помощью взрослого собирать овощи. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
--	------	--------------------	--	--	---	---

		3	4	5	6
Тема	Подкормим птиц зимой	Расширять представления о деревьях: у дерева есть ствол, ветки. Показать особенности травянистых растений в зимний период. Уточнить строение комнатных растений: различать и называть стебель, лист, цветы	Расширять представления о птицах: голубях, воронах, воробьях, синицах. Дать представление о снегире. Закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду. Наблюдать за повадками птиц около кормушки	Показать, что солнце светит во все времена года. Показать особенности зимнего неба. Знакомить с характерными признаками зимы, формировать общее представление о зимних явлениях природы	<i>Познание:</i> организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их, знакомить с деревьями, комнатными растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. <i>Безопасность:</i> продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными. <i>Коммуникация:</i> формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого
Цели	Закрепить знания о зимних явлениях природы. Показать кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой.				

	Расширять представления о зимующих птицах				
--	---	--	--	--	--

1	2		3	4	5	6
Январь						
	Тема	В январе, в январе много снега во дворе...	Показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период. Привлекать внимание детей к красоте деревьев в зимнем уборе. Воспитывать бережное отношение к деревьям и кустарникам. Рассмотреть одно из комнатных растений, запомнить его название, закрепить название частей растений	Формировать эмоциональную отзывчивость на общение с живыми существами	Дать представление о свойствах снега. Показать особенности ветреной погоды зимой	<i>Познание:</i> учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами. <i>Безопасность:</i> знакомить с правилами поведения в природе. <i>Труд:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями
	Цели	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей				

1	2	3	4	5	6
Февраль					

	Тема	У меня живет котенок...	Продолжать учить видеть красоту заснеженных деревьев. Продолжить знакомство с названиями комнатных растений	Формировать желание помогать птицам в зимний период. Обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, за	Продолжать знакомить со свойствами воды. Закреплять представления о признаках зимы. Наблюдать метель, послушать	<i>Познание:</i> продолжать знакомить с домашними животными, особенностями их поведения и питания, знакомить с комнатными растениями, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается). <i>Безопасность:</i> формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. <i>Коммуникация:</i> развивать умение называть
	Цели	Продолжать знакомство с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями	(1-2 контрастных по внешнему виду)	крепить усвоение названий птиц	завывание ветра, посмотреть, как он несет снег, намечает сугробы	домашних животных, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам

1	2		3	4	5	6
Март						
	Тема	Уход за комнатными растениями	Показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период. Закреплять представление о	Расширять представления о поведении птиц весной. Продолжать формирование умения различать	Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно Солнце. Показать, что весной солнце	<i>Познание:</i> учить наблюдать за птицами, знакомить с комнатными растениями, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым. <i>Коммуникация:</i> в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о

			кустарниках	птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей,	ярко светит и прогревает землю. По ка за т ь	предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги.
	Цели	Рас ш и р я т ь представления о комнатных растениях. За к р е п л я т ь умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддержива т ь интерес к комнатным растениям и желание уха-живать за ними		скворец)	свойства снега весной	<i>Труд:</i> обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями, воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями, поливать их. <i>Безопасность:</i> рассматривать растения, не наносить им повреждений; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда

1	2		3	4	5	6
Апрель	Тема	Прогулка по весеннему лесу	Формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой. Показать пер-вые весенние цветы, изменения, происходящие с кустарниками в	Показать отли-чительные осо-бенности червей. Отметить появ-ление насекомых. Продолжать учить различать насекомых	Показать осо-бенности весеннего неба, то, что ве-сенний дождь мо-жет быть разным. Обратит ь вни-мание на песок, закреплять знания о его свойствах	<i>Познание:</i> продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки, показать, как сажают овощи. <i>Безопасность:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми
	Цели	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и				

		животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе	весенний период. Наблюдать за процессом посадки овощей			
--	--	---	---	--	--	--

1	2		3	4	5	6
Май	Тема	Экологическая тропа	Формировать бережное отношение к природе. Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпаны, нарциссы). Участвовать в посадке лука, гороха, ознакомить с правилами ухода за растениями. Обратить внимание на красоту цветущего сада. Наблюдать за всходами овощных культур	Формировать доброе отношение к миру природы. Расширять представления о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи)	Закреплять знания о признаках весны. Продолжать знакомить с природным явлением – ветром наблюдение в праздничный день на прогулке вывешенных на зданиях флагов	<i>Познание:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, знакомить с особенностями времен года и изменениями, происходящими в жизни и деятельности взрослых и детей. <i>Безопасность:</i> объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
	Цели	Расширять знания детей о растениях.				
		Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев				

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Июнь	Цели	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев	Рассмотреть травянистые растения луга, уточнить названия, особенности внешнего вида (колокольчики, ромашки). Рассмотреть растения цветника, уточнить цвет, форму листьев, напомнить о правилах ухода за ними	Продолжить формировать умение отличать птиц по внешнему виду (голуби, вороны, воробьи, скворцы, утки). Уточнить знания о собаке и щенках, особенности внешнего вида, отличия	Наблюдать радугу	<i>Познание:</i> расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах; дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях; закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, расширять представления детей о животных; формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в беседу во время наблюдений за живыми объектами, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. <i>Социализация:</i> приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь), жить дружно, помогать друг другу, формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Труд:</i> воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными на участке
		Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев	Показать, как растут овощи летом, овощные культуры, которые начинают созревать летом (репа, морковь, огурец, помидор). Учить различать некоторые садовые и полевые цветы по форме, окраске, запаху	Расширять представление о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи, кузнечики)	Наблюдать летнюю грозу. Учить: - устанавливать простейшие связи (идет дождь - на земле лужи); - по цвету определять, сухой или мокрый песок.. Продолжить вести наблюдение за ветром	

1 1	2		3	4	5	6
Август	Цели	Расширять знания детей о растениях.	Расширить представления о кустарниках	Продолжать учить отличать насекомых от дру-	Закреплять умение определять состояние погоды	

		Формировать бережное отношение к ним, трудовые навыки. Дать представление о посадке деревьев	(малина, смородина). Показать, что на кустарниках созревают ягоды	гих живых существ	по основным признакам. Показать, что летний дождь может быть разным	
--	--	---	--	--------------------------	--	--

	Цели	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.			
--	------	---	--	--	--	--

		и представле- нию, когда ребенок про- являет жела- ние сооруже- ть постройки по собственному замыслу			
--	--	---	--	--	--

Образовательная область познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

Месяц	Тема и цели 1 -й недели		Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Обеспечение интеграции образовательных направлений	Целевые ориентиры развития
1	2		3	4	5	6	7
Сентябрь	Тема	Адаптационный период		Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. <i>Социализация:</i> усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет увеличения количества игрушек.	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.)
	Цели	Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе		Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик)	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»		
				Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.)			

Октябрь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Художественное творчество:</i> учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическая культура:</i> в подвижных играх закреплять понятия «вверху - внизу», «слева-справа»	Умеет различать количество предметов, составлять из частей целостное изображение, знает геометрическую фигуру круг
	Цели	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»	Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. Учить понимать слова «много», «один», «ни одного»	Учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с кругом	Учить сравнивать круги по размеру - большой, маленький		
				Учить обследовать круги осязательно-двигательным путем			

1	2		3	4	5	6	7
Ноябрь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Коммуникация:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос. <i>Физическая культура:</i> формировать умения соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. <i>Социализация:</i> учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.) <i>Социализация:</i> поощрять попытки детей самосто	Может различать круг и квадрат, собрать картинку из 4-6 частей, находить один и много предметов. Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей
	Цели	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче»	Учить: - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»; - сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения	Познакомить с квадратом. Учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог	Закрепить умения: - находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами «один», «много»; - различать и называть круг и квадрат		
Декабрь		Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям		Учить группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме			
	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4		
	Цели	Совершенствовать умение	Закреплять умение различать и называть	Учить: - сравнивать две	Учить: - сравнивать два		

		сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный - короткий», «длиннее - короче», «одинаковые по длине»	круг и квадрат. Совершенство - вать умения: - сравнивать два предмета по длине; - находить один и много предметов в окружающей обстановке	разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»; - ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку	предмета по длине, используя наложения; - активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько - сколько»		
		Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи				построениях и перестроениях, в подвижной игре	

1	2		3	4	5	6	7
Январь	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Художественное творчество:</i> подводить детей к изображению предметов разной формы. <i>Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «вчера», «сегодня», «завтра». <i>Социализация:</i> учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины)	Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре
	Цели	Учить: - сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; - обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий», «шире - уже»	Совершенствовать умения: - сравнивать два предмета по ширине; - сравнивать две равных группы предметов способом наложения; - закреплять умение различать и называть круг и квадрат	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире - уже», «одинаковый по ширине»	Продолжить знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом		
Февраль	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Художественное творчество:</i> учить составлять	Умеет пользоваться и пони-

						из частей целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятия «части суток».	мает смысл обозначений «вверху - внизу»,
	Цели	Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами «впереди - сзади (позади)», «вверху - внизу», «справа (направо) - слева (налево)»	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий - низкий», «выше - ниже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько - сколько»	Упражнять в сравнении: - двух предметов по высоте; - двух равных групп предметов способом наложения и приложения	Учить: - сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; - обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько» Совершенствовать восприятие детей, включая все органы чувств. Развивать образные представления	Физическая культура: закреплять понятия «вверху - внизу», «слева - справа». Коммуникация: учить составлять описание по картинке с использованием понятий «вверху», «внизу», «слева», «справа», «впереди», «сзади»	«впереди - сзади», «слева - справа», «на», «над - под», «верхняя - нижняя» (полоска)
			Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям				

1	2		3	4	5	6	7
Март	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Социализация:</i> закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. <i>Познание:</i> устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями,	Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»
	Цели	Учить: - сравнивать две неравные группы предметов; - обозначать результаты сравнения словами «больше - меньше», «столько - сколько»	Закреплять: - способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте; - обозначать результаты соответствующими словами	Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь»	Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять способы сравнения предметов		
		Побуждать детей к созданию вариантов					

		конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)			делать простейшие обобщения. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. <i>Художественное творчество:</i> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей	
--	--	---	--	--	---	--

1	2		3	4	5	6	7
Апрель	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Социализация:</i> помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. <i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. из частей целостное изображение предмета	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
	Цели	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник)	Упражнять: - в умении сравнивать два предмета по размеру; - обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная)	Учить различать определенное количество движений и называть их словами «один», «много». Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление	Закреплять умение различать и называть части суток: «утро», «вечер». Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их		

1	2		3	4	5	6	7
Май	Тема	Образовательная деятельность 1	Образовательная деятельность 2	Образовательная деятельность 3	Образовательная деятельность 4	<i>Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. <i>Коммуникация:</i> развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь). <i>Физическая культура:</i> формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата
	Цели	Закреплять умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под</i> , в и т. д.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение	Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи	Совершенствовать умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день -ночь, утро - вечер)		
		Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления					

Итого: 36 часов

Ознакомление с окружающим миром

Месяц		Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4	5	6	7
Сентябрь						
	Тема	1. Здравствуй! Что нам осень подарила?	2. Листопад, листопад, засыпает старый сад...	3. Игрушки в нашей комнате	<i>Познание:(познавательное развитие)</i> развивать умение замечать изменения в природе (становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и	

Цели	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Воспитывать культуру поведения	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строением цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность	опадать), знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями, с характерными особенностями следующих друг за другом времен года; закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.. <i>Социализация:</i> (<i>социально – коммуникативное развитие</i>) знакомить с традициями детского сада, с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе, напоминать имена и отчества работников детского сада, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями
------	---	---	---	--

1	2	3	4	5	6	7
Октябрь	Тема	1. Безопасность в нашей группе	2. Где ночует солнце?	3. Кошка и котенок	4. Готовим угощение из фруктов	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> развивать умение различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди - сзади/позади, справа - слева); различать правую и левую руки, формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер); продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания; развивать умение различать и называть по внешнему виду фрукты, расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные фрукты. <i>Социализация: (социально – коммуникативное развитие)</i> через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада, стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. <i>Безопасность:</i> развивать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; формировать представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить только с разрешения взрослых. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
	Цель	Закрепить знания о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом «пространстве», чувство безопасности. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам. Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы (на небе солнышко - наступило утро; на небе месяц и звезды - наступила ночь)	Познакомить с домашними животными и их детенышами. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять заботу о них	Закрепить знание о фруктах, о способах приготовления блюд из них. Учить проявлять гостеприимство. Принимать личное участие в элементарных трудовых процессах	

--	--	--	--	--	--

Ноябрь	Тема Цели	1. Мой папа и моя мама Формировать: представление о семье; умение называть членов семьи. Побуждать проявлять заботу о родных и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к родным и близким	2. Ветер-ветерок Побуждать детей устанавливать причинные связи (наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья). Развивать слуховое и зрительное внимание	3. Как звери к зиме готовятся? Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей	4. Что у нас на обед? Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Воспитывать культуру поведения	<i>Познание(познавательное развитие):</i> расширять представления о животных, формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе. <i>Социально коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, учить собирать картинку из 4-6 частей «Наша посуда», в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. <i>Труд:</i> продолжать знакомить с трудом близких взрослых, побуждать оказывать им помощь, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. <i>Коммуникация:</i> обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдец), развивать умение понимать обобщающие слова, уточнять названия и назначение предметов посуды, поощрять желание задавать вопросы
Декабрь	Тема Цели	1. Наш семейный альбом Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких	2. Морозные деньки Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; - называть основные приметы зимнего периода. Воспитывать любовь к природе	3. Зима в лесу Формировать представление о животном мире. Учить узнавать и называть животных, живущих в лесу. Познакомить с зимующими и перелетными птицами	4. Магазин одежды Формировать понятие обобщающего слова «одежда». Учить дифференцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды. Воспитывать аккуратность и внимание к своему	<i>Познание(познавательное развитие):</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (одежда); расширять представления о диких животных, о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду), организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. <i>Социально – коммуникативное развитие..</i> <i>Социализация:</i> беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, сообщать разнообразные, касающиеся его сведения, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, показывать способы ролевого

					внешнему виду	поведения. <i>Безопасность:</i> формировать представления о том, что следует одеваться по погоде, знакомить с правилами поведения в природе. <i>Коммуникация:</i> продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений, подсказывать образцы обращения ко взрослым, уточнять названия и назначение предметов одежды. <i>Здоровье:</i> приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде, следить за своим внешним видом.
--	--	--	--	--	---------------	---

1	2	3	4	5	6	7
Январь	Тема	1. Как мы дружно все живем!	2. День и ночь	3. Почему диких животных называют дикими?	4. С новосельем!	<i>Познание:(познавательное развитие)</i> формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день - ночь, утро - вечер), устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, классифицировать хорошо знакомые предметы (мебель), расширять представления о диких животных. <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками развивать у детей интерес к окружающему миру, знакомить с родной культурой. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, уточнять названия и назначение предметов мебели. <i>Здоровье(физическое развитие)</i> обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание
	Цели	Познакомить с государственным праздником (Новый год). Приобщать к русской праздничной культуре	Познакомить с временными понятиями «день - ночь». Учить различать части суток по приметам и действиям времени. Формировать навыки аккуратности в действиях с предметами	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру	Формировать обобщающее понятие «мебель». Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь	

Февраль	Тема	1. Мы поздравляем наших пап!	2. Большие и маленькие звездочки	3. Поможем зайке	4. Самолет построим сами	<i>Познание (познавательное развитие)</i> формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе, знакомить с ближайшим окружением (улица), с доступными пониманию ребенка профессиями (полицейский, шофер). <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир), развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать о понятных им профессиях (шофер). <i>Безопасность:</i> расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за ними, не беспокоя их и не причиняя им вреда. <i>Здоровье:</i> осуществлять постоянный контроль за правильной осанкой
	Цели	Познакомить с государственным праздником - Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца	Продолжить знакомить с объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами). Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы	Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д. Воспитывать уважение к людям труда	
1	2	3	4	5	6	7
Март	Тема	1. Мама всякие нужны!	2. Едем в гости к бабушке	3. Кто живет рядом с нами?	4. Поможем кукле Кате убрать в квартире	<i>Познание (познавательное развитие)</i> продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания, с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки; расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка,
	Цели	Познакомить с государственным праздником - 8 Марта. Воспитывать	Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорож-	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа	Формировать понятие «бытовые приборы». Учить дифференцировать бы-	

		доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать	ках тает снег)	жизни домашних животных и их детенышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным	товые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает). Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами	запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. <i>Социально - коммуникативное развитие. Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх, способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена. <i>Труд:</i> приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении, формировать положительное отношение к труду взрослых, воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. <i>Коммуникация:</i> развивать умение называть домашних животных и их детенышей, помогать употреблять в речи имена существительные, обозначающие животных и их детенышей, в форме единственного и множественного числа. <i>Безопасность:</i> формировать представления о том, что следует одеваться по погоде
--	--	--	----------------	---	---	--

Апрель	Тема	1. Мы - космонавты!	2. Солнечные зайчики	3. Деревья и кустарники на нашем участке	4. Кто построил этот дом?	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух, знакомить с правилами поведения в природе, вызывать чувство радости при удавшейся постройке <i>Социально-коммуникативное развитие..</i> <i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру, учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними. <i>Труд:</i> продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий, интерес к жизни и труду взрослых. <i>Безопасность:</i> объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их -
	Цели	Познакомить с праздником - Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта. Воспитывать уважение к людям любой профессии	Расширять представления о явлениях неживой природы (солнечный свет, солнечное тепло). Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года. Воспитывать бережное отношение к природе,	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе	Формировать обобщение понятия «строитель». Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру	

			сохранению ее красоты			они могут оказаться ядовитыми. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами
Май	Тема	1. Где мы живем?	2. Дождик песенку поет	3. Шестиногие малыши	4. Вежливый продавец	<i>Познание: (познавательное развитие)</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, расширять представления детей о насекомых, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), формировать умение группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> дать первые представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), в совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила. <i>Труд:</i> побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. <i>Безопасность:</i> формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь - надевать резиновые сапоги), развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть), учить закрывать кран с водой
	Цели	Формировать понятие «город». Познакомить с достопримечательностями города. Побуждать делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к своей малой родине, городу Познакомить с государственным флагом России	Продолжить знакомить со свойствами воды. Учить проводить с водой элементарные опыты. Устанавливать причинно-следственные связи (солнце светит - тает снег, текут ручьи)	Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; у жука - твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат)	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель, игрушки, овощи, фрукты. Показывать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой	

Итого: 36 часов

Ме- сяц	Тема и цели 1-й недели		Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
1	2		3	4	5	6
Сентябрь	Тема	Листопад. <i>Подвижная игра</i> «Листопад»	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Вейся, венок»	Большая лейка. <i>Подвижная игра</i> «По узенькой дорожке»	Где что растет? <i>Подвижная игра</i> «Беги к тому, что назову»	<i>Познание(познавательное развитие)</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды. <i>Физическая культура (физическое развитие):</i> поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. <i>Социально- коммуникативное развитие.</i> <i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице. <i>Труд:</i> формировать положительное отношение к труду взрослых
	Цели	Показать мно- гообразие красок золотой осени. Раскрыть но- вое понятие «листопад»	Познакомить с названиями не- скольких цветов (флоксы, ноготки). Закрепить понятие «цвет»	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «по- ливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений	

1	2		3	4	5	6
Октябрь	Тема	Мы поможем. <i>Подвижная игра</i> «Лохматый пес»	Что нам Осень подарила? <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»	Ласковый щенок Тишка. <i>Подвижная игра</i> «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). <i>Подвижная игра</i> «Поедем в лес»	<i>Познание(познавательное развитие):</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с растениями. данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, кустарниками, домашними животными и их детенышами. <i>Физическое развитие.</i> <i>Физическая культура:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> организовы-
	Цели	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете	Закреплять знания о расти- тельном мире, о том, где что растет	Познакомить с частями тела щенка, их назва- ниями. Уточнить, как называют маму	Уточнить на- звания растений: дерево, куст. Познакомить с понятиями «глад- кий», «колючий»,	

				ценка	«тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»	вать игры со всеми детьми: развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая)
--	--	--	--	-------	---	---

1	2		3	4	5	6
Ноябрь						
	Тема	Почему улицы нарядны? <i>Подвижная игра</i> «Передай флажок, будь ловким,	Осеннее платье. <i>Подвижная игра</i> «Поможем белочке сделать запасы на зиму»	Хмурая осень. <i>Подвижная игра</i> «Птички и дождю»	Легковой автомобиль. <i>Подвижная игра</i> «Вышли дети в садик»	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. <i>Социально – коммуникативное развитие. (Коммуникация):</i> уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта (<i>Социализация</i>): дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни
	Цели	Дать представление о праздничном событии (4 ноября). Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п.	Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры. Дать представления о том, как птицы, животные готовятся пережить в холодные и голодные дни	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях	
Декабрь						
	Тема	Зима холодная. <i>Подвижная игра</i> «Дед Мороз»	Снегопад. <i>Подвижная игра</i> «Снег кружится»	Птицы зимой. <i>Подвижная игра</i> «Собачка и воробей»	Морозный солнечный денек. <i>Подвижная игра</i> «На елку»	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и

	Цели	Формировать первые связные представления о зимнем времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела	Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным	явлениями, делать простейшие обобщения. <i>Физическое развитие. Физическая культура:</i> развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. <i>Социально – коммуникативное :</i> поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений
--	------	--	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6	
Январь						
	Тема	Встречаем Новый год. <i>Подвижная игра</i> «Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»	Деревья в белом уборе. <i>Подвижная игра</i> «Кто больше снега под деревья нагребет»	Помощники. <i>Подвижная игра</i> «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. <i>Подвижная игра</i> «Коза рогатая»	<i>Познавательное развитие.Познание:</i> дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых
	Цели	Побуждать к рассказам о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу	Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации	

Февраль	Тема	Кролик серенький, зайка беленький. <i>Подвижная игра</i> «Зайка, выйди в сад»	Экскурсия по улице. <i>Подвижная игра</i> «Паровозик»	Зимние забавы. <i>Подвижная игра</i> «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? <i>Подвижная игра</i> «Мыши водят хоровод»	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
	Цели	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться	Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами транспорта и их назначением. Побуждать произносить названия транс-	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакций	Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно	<i>Физическое развитие. Физическая культура:</i> организовывать подвижные игры с правилами. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> уточнять названия и назначение видов транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него

1	2		3	4	5	6
Март	Тема	Солнышко пригревает. <i>Подвижная игра</i> «Птички - раз, птички - два»	Где чей дом? <i>Подвижная игра</i> «Непослушный козел»	Кругом вода! <i>Подвижная игра</i> «Два гуся»	Веселые воробьи. <i>Подвижная игра</i> «Веселый воробей»	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы.
	Цели	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширять представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями	<i>Речевое развитие. Коммуникация:</i> относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. <i>Социально – коммуникативное развитие.</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. <i>Труд в природе:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями

1	2		3	4	5	6
---	---	--	---	---	---	---

Апрель	Тема	Солнышко на траве. <i>Подвижная игра</i> «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? <i>Подвижная игра</i> «Мы - веселые ребята»	Мячики. <i>Подвижная игра</i> «Ой, что за народ?»	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных. <i>Физическое развитие:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Социально – коммуникативное развитие. Социализация: формировать уважительное отношение к окружающим.. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их детенышей
	Цели	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»	

1	2		3	4	5	6
Май						
	Тема	Дождик песенку поет. <i>Подвижная игра</i> «Кто так кричит?»	Сказка «Колобок». <i>Инсценировка</i> сказки	Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом	Самостоятельное конструирование	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

	Цели	Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении	Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца. Познакомить с приемом построения ската	Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и короткая дощечки; кубик стоит	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. ; совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.
--	------	---	---	---	--	--

1	2	3	4	5	6	
Июнь						
	Тема	Лето красное пришло. <i>Подвижная игра</i> «Цыплята и собачка»	Музыкальные ребята. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут - плавают. <i>Подвижная игра</i> «Козлята и волк»	Ждем гостей. <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый»	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> продолжать знакомить с животными и их детенышами, , особенностями их поведения и питания, познакомить с лягушкой, закрепить представления о свойствах воды, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет). <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> :: развивать активность детей в двигательной деятельности. <i>Безопасность:</i> наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.
	Цели	Закрепить представление о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Сформировать правильное отношение к живым объектам. Учить не бояться, не обижать живых существ	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как	

Июль	Тема	Наши дочки. <i>Подвижная игра</i> «Гуси»	Сыплем, лепим. <i>Подвижная игра</i> «Кошка и мышки»	Красная девица в темнице. <i>Подвижная игра</i> «Мой козлик»	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Каравай»	<i>Познание:</i> расширять представления о летних изменениях в природе, дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях, представления о свойствах воды, песка. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. <i>Физическая культура:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. <i>Социализация:</i> организовывать игры со всеми детьми
	Цели	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка(сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представление о строении цветка	

1	2		3	4	5	6
Август	Тема	Зоопарк. <i>Подвижная игра</i> «Бусинки»	Что нам лето подарило? <i>Подвижная игра</i> «Слышим-делаем»	Какие семена у растений? <i>Подвижная игра</i> «По грибы»	Прощай, лето! <i>Подвижная игра-соревнование</i> «Блинки» (броски плоских камешков по поверхности воды, чтобы они ударялись о воду и отскочили от нее, образуя круги – «блинники»)	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами. <i>Физическая культура(физическая культура)</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. <i>Труд:</i> воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности
	Цели	Закрепить представления о животном и растительном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа, что нужно	Закрепить представления о растительном мире	Учить различать семена разных растений, бережно относиться к сбору семян и их сортировке (для зимней подкормки птиц, для	Дать возможность порадоваться последним теплым летним дням, увидеть яркие краски лета, их многообразие и разнообразие	

		растениям для роста и развития		заготовки к будущим посадкам, для поделок)		
--	--	--------------------------------	--	--	--	--

Образовательная область речевое развитие

Развитие речи

Мес яц	Тема, цели 1-й, 2-й недель		Тема, цели 3-й, 4-й недель	Виды интеграции образовательных направлений	Целевые ориентиры развития
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	1. Чтение стихотворений С. Черного «Приставалка», «Про Катюшу». Чтение русской народной сказки 2. «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовой	3. Звук [у]. Звук [а]	<i>Коммуникация:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные	Эмоционально откликаться на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять; проявляет
	Цели	Воспитывать умение слушать стихи и сказки, следить за развитием действий в них. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков	Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у]. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями	картинки. <i>Музыка:</i> познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	интерес к информации, которую получает в процессе общения

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Октябрь	Тема	1.Чтение русской народной сказки «Колобок», обр. К. Ушинского. 3.Чтение стихотворений А. Блока «Зайчик», А. Плещеева «Осень наступила»	2.Звуковая культура речи: звук [о] 4.. Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок». Рассматривание сюжетных картинок	<i>Коммуникация:</i> понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый). <i>Музыка:</i> познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей
	Цели	Познакомить со сказкой «Колобок». При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору. Помочь запомнить стихотворение	Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о]. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами		
Ноябрь	Тема	1.Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень». 3.Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	2.Рассматривание картины «Коза с козлятами». Звук [и]	<i>Коммуникация:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цели	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова		

1	2		3	4	5
	Тема	1.Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова. 2.Чтение рассказа А. Босева «Трое», пер. с болгарского В. Викторова.	2.Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье» 4.Заучивание стихотворения Е. Ильина «Наша елка», К. Чуковского «Елка»	<i>Социализация:</i> объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие, проявляет умение объединяться

Декабрь	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания. Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада	Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь . Помочь запомнить стихотворение		с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом; может выучить небольшое стихотворение
Январь	Тема	1.Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Булатова. 3.Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок	2.Звуки [м], [м'], 4. Звуки [п], [п']	<i>Коммуникация:</i> формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. <i>Музыка:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр
	Цели	Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку	Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [п']		

1	2		3	4	5
Февраль	Тема	1.Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В. Даля. 3.Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки»	2.Звуковая культура речи: звуки [б], [б']. 4.Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	<i>Познание:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки. <i>Коммуникация:</i> развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами	Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению	Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах), совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления		

Март	Тема	1.Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». 3.Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой	2.Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к]. 4.Рассматривание сюжетных картин	<i>Коммуникация:</i> учить воспроизводить ритм стихотворения,звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его). <i>Труд:</i> на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадам, после занятий убирать рабочее место. <i>Музыка:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.	Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
	Цели	Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь; напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к], рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение		

1	2		3	4	5
	Тема	1.Чтение стихотворений А. Плещеева «Весна», А. Майкова «Ласточки прилетели». 3. Чтение и драматизация русской народной сказки «Теремок», обр. Е. Чарушина. сюжетных картин	2.Звуковая культура речи: звуки [ф], [с] 4. Рассматривание сюжетных картин	<i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке воплощать придуманные	Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных

Апрель	Цели	Познакомить со стихотворением, с русской народной сказкой, учить называть признаки года, рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком, отрабатывать четкое произношение звука [с]. Упражнять в умении вести диалог	фрагменты сказки	игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом
Май	Тема	1.Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова. 3.Заучивание стихотворения А. Плещеева « Сельская песня»	2.Звуковая культура речи: звук [з], [ц]	<i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Музыка:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет)
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее, стихи, которые учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение	Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять темп речи. Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний		

Итого: 36 часов

Образовательная область физическое развитие

Физическая культура

Мес яц	Тема и цели 1-й недели		Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции направлений
1	2		3	4	5	6
Сентяб рь						
	Тема	Образовательная деятельность 1-2	Образовательная деятельность 3—4	Образовательная деятельность 5-6	Образовательная деятельность 7-8	<i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному; энергично отталкиваться

					двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками одновременно, закреплять умение ползать, развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой». <i>Здоровье:</i> создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. <i>Социализация:</i> способствовать участию детей в совместных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом
--	--	--	--	--	--

Тема Цели	1-2	3-4	5-6	7-8	
	Учить: - ходить и бегать по кругу; - сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте. <i>Подвижная игра</i> «Поезд»,	Учить: - во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; - при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мячей. <i>Подвижная игра</i> «У медведя во бору»	Учить: - останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; - подлезать под шнур. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади. <i>Подвижная игра</i> «Бежать к флаж-	Закреплять умение ходить и бегать по кругу. Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу. Упражнять в ползании на четвереньках. <i>Подвижная игра</i> «Мыши в кладовой»	<i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании. <i>Здоровье:</i> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. <i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика. <i>Безопасность:</i> учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила

	малоподвижная игра «Угадай, кто кричит?»		ку», малоподвижная игра «Угадай, чей голосок?»		
--	--	--	--	--	--

1	2		3	4	5	6
Ноябрь	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	
	Цели	Упражнять в ходьбе и беге. Учить: - сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; - мягко приземляться в прыжках. <i>Подвижная игра «Мыши в кладовой», Малоподвижная игра «Где спрятался мышонок?»</i>	Упражнять: - в ходьбе колонной по одному; - прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча. <i>Подвижная игра «Трамвай»</i>	Упражнять: - в ходьбе колонной по одному; - ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад; - ползать на четвереньках	Закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках. Упражнять: - в ходьбе по уменьшенной площади. <i>Подвижная игра «Найди свой домик»</i>	<i>Физическая культура:</i> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем. <i>Здоровье:</i> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма. <i>Социализация:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом

1	2		3	4	5	6
Декабрь	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	
	Цели	Учить: - ходить и бегать враспынную, используя всю пло-	Учить: - ходить и бегать по кругу; - мягкому спры-	Учить: - ходить и бегать враспынную; - катать мяч друг	Учить: - ходить и бегать по кругу; - подлезать под	<i>Физическая культура:</i> упражнять в ходьбе и беге по кругу, враспынную, в катании мяча, в подлезании под препятствие. <i>Здоровье:</i> дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее

		щадь зала; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги. <i>Подвижная игра «Наседка и цыплята», малоподвижная игра «Лошадки»</i>	гиванию на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча. <i>Подвижная игра «Поезд»</i>	другу, выдерживая направление; - подползать под дугу. <i>Подвижная игра «Птички и птенчики»</i>	шнур, не касаясь руками; - сохранять равновесие при ходьбе по доске. <i>Подвижная игра «Воробышки и кот», малоподвижная игра «Каравай»</i>	настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. <i>Социализация:</i> постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи
--	--	---	---	--	---	--

1	2	3	4	5	6
Январь					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8
					<i>Физическая культура:</i> формировать умение ходить по

	Цели	Познакомить: - с перестроением и ходьбой парами; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске. Упражнять в прыжках, продвигаясь вперед. <i>Подвижная игра «Кролики»</i>	Учить: - ходить и бегать враспынную при прыгивании; - мягкому приземлению на полусогнутые ноги; - прокатывать мяч вокруг предмета. <i>Подвижные игры «Трамвай», «Мой веселый, звонкий мяч», «Угадай, кто кричит?»</i>	Упражнять: - в ходьбе парами и беге враспынную; - прокатывать мяч друг другу; - подлезать под дугу, не касаясь руками пола. <i>Подвижная игра «Найди свой цвет»</i>	Упражнять: - в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; - подлезать под шнур, не касаясь руками пола. Формировать правильную осанку при ходьбе по доске. <i>Подвижная игра «Мыши в кладовой»</i>	два (парами), враспынную, по наклонной доске, сохраняя равновесие, закреплять умение ползать, подлезать под препятствие, катать мяч. <i>Здоровье:</i> осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. <i>Социализация:</i> поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, развивающие ловкость движений. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. <i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми
--	------	---	---	---	---	--

1	2		3	4	5	6
Февраль	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<i>Физическая культура:</i> развивать навыки ходьбы и бега врассыпную, колонной по одному, с выполнением заданий, перешагиванием через предметы; навыки лазанья и ползания; развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках, развивать ловкость, выразительность и красоту движений. <i>Здоровье:</i> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. <i>Социализация:</i> развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <i>Коммуникация:</i> формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не
	Цели	Упражнять: - в ходьбе и беге врассыпную; - прыжках из обруча в обруч. Учить ходить переменными шагами через шнур. <i>Подвижная игра «Птички в гнездышке»</i>	Упражнять: - в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания; - прокатывании мяча друг другу.	Упражнять: - в ходьбе переменным шагом через шнуры; - беге врассыпную; - бросать мяч через шнур; - подлезать под шнуром, не касаясь руками пола. <i>Подвижная игра «Найди свой цвет», малопод-</i>	Упражнять: - в ходьбе колонной по одному, выполняя задания; - беге врассыпную; - пролезать в обруч, не касаясь руками пола; - сохранять равновесие при ходьбе по доске. <i>Подвижная игра «Кролики»</i>	

				вижная игра «Угадай, кто кричит?»		перебивая говорящего взрослого
--	--	--	--	--------------------------------------	--	--------------------------------

1	2		3	4	5	6
Март						
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	
	Цели	Учить: - ходить и бегать по кругу; - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади; - мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед	Упражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную. Познакомить с прыжками в длину с места. Учить прокатывать мяч между предметами	Упражнять: - в ходьбе и беге по кругу; - ползании по скамейке на ладонях и коленях. Учить бросать мяч о землю и ловить двумя руками	Упражнять: - в ходьбе парами; - беге врассыпную; - ходьбе с перешагиванием через брусок. Учить правильному хвату руками за рейки при влезании на наклонную лестницу	<i>Физическая культура:</i> развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину, обучать хвату за перекладину во время лазанья, упражнять в ходьбе и беге парами, по кругу, врассыпную, по доске, с перешагиванием через предметы. <i>Здоровье:</i> осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни. <i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, формировать первичные тендерные представления. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями

1	2		3	4	5	6
Апрель						
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	
	Цели	Упражнять: - в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре;	Упражнять: - ходить колонной по одному; - бегать врассыпную; - в прыжках с места. Продолжать учить	Упражнять: - ходить и бегать врассыпную; - бросать мяч вверх и ловить его двумя руками; - ползать по доске. <i>Подвижная игра</i> «Мыши в кладо-	Упражнять: - в ходьбе и беге колонной по одному; - влезать на наклонную лесенку; - в ходьбе по доске, формируя правильную	<i>Физическая культура:</i> формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; развивать умение правильно приземляться в прыжках; закреплять умение энергично отталкивать мячи при бросании, ловить мяч двумя руками одновременно; закреплять умение ползать. <i>Здоровье:</i> формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. <i>Социализация:</i> постепенно вводить игры с более слож-

		- в прыжках в длину с места. <i>Подвижная игра</i> «Курочка-хохлатка», <i>малоподвижная игра</i> «Где цыпленок?»	приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол. <i>Подвижная игра</i> «Найди свой цвет», <i>малоподвижная игра</i> «Пройди тихо»	вой», <i>малоподвижная игра</i> «Где спрятался мышонок?»	осанку. <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль»	ными правилами и сменой видов движений, формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль
--	--	---	--	--	---	---

1	2		3	4	5	6
Май	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<i>Физическая культура:</i> закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, врассыпную, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. <i>Здоровье:</i> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни. <i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи. <i>Безопасность:</i> не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека
	Цели	Упражнять: - ходить и бегать по кругу; - сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; - в перепрыгивании через шнур. <i>Подвижная игра</i> «Мыши в кладовой», <i>малоподвижная игра</i> «Найди цыпленка»	Упражнять: - ходить и бегать врассыпную; - в подбрасывании мяча; - в приземлении на носочки в прыжках в длину с места. <i>Подвижная игра</i> «Огуречик, огуречик...», <i>малоподвижная игра</i> «Угадай, кто позвал»	Упражнять: - ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу; - бегать врассыпную; - учить подбрасывать мяч вверх и ловить его; - ползании по скамейке на ладонях и коленях. <i>Подвижная игра</i> «Воробышки и кот»	Упражнять: - в ходьбе, отработывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную; - в равновесии. Закреплять умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек. <i>Подвижная игра</i> «Найди свой цвет», <i>малоподвижная игра</i> «Каравай»	

Итого: 108 часов

Подвижные игры

Месяц	Название игры	Задачи
1	2	3
Сентябрь	«Бегите ко мне», «Догони меня», «В гости к куклам»	1. Учить начинать ходьбу по сигналу. 2. Развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). 3. Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. 4. Развивать умение ползать. 5. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега. 6. Приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. 7. Учить подлезать под веревку, бросать предмет вдаль правой и левой рукой. 8. Развивать умение бегать в определенном направлении
1	2	3
Октябрь	«Бегите ко мне», «Догони мяч», «Через ручеек», «Солнышко и дождик»	1. Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч. 2. Совершенствовать бег в определенном направлении. 3. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость. 4. Развивать чувство равновесия. 5. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах. 6. Учить бросать предмет в горизонтальную цель, ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками. 7. Упражнять в ползании на четвереньках. 8. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. 9. Учить прыгать в длину с места, ходить парами в определенном направлении. 10. Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. 11. Учить ходить по наклонной доске, бросать и ловить мяч. 12. Упражнять в метании вдаль от груди. 13. Воспитывать выдержку. 14. Приучать согласовывать движения с движениями других детей
Ноябрь	«Догони меня», «Догони мяч», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль»	1. Упражнять в прыжке в длину с места, бросании вдаль правой и левой рукой, ползании на четвереньках, ходьбе по наклонной доске, ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. 2. Учить переступать через препятствия, ходить по кругу, взявшись за руки, ходить на носочках, катать мяч, ходить в разных направлениях, не наталкиваясь. 3. Закреплять умение реагировать на сигнал. 4. Развивать ловкость и координацию движений

Декабрь	«Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Птички в гнездышках»	1. Учить бросать вдаль левой и правой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений, формировать умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, лазать по гимнастической стенке, согласовывать свои движения с движениями товарищей. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, друг за другом со сменой направления. 3. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия. 4. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку. 5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми
Январь	«Догони меня», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках», «Жуки»	1. Приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать умение выполнять задание самостоятельно. 2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. 3. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжок в длину с места. 4. Учить ползать по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), прыгать в глубину, катать мяч друг другу, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, учить умению ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал. 5. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. 6. Развивать чувство равновесия и координацию движений

1	2	3
Февраль	«Воробышки и автомобиль», «Кошка и мышки», «Догоните меня», «Поезд»	1. Учить катать мяч в цель, прыжкам в длину, ходьбе по наклонной доске, гимнастической скамейке, подпрыгивать, способствовать развитию координации движения, учить быть дружными, помогать друг другу. 2. Совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. 3. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, бросании и ловле мяча, в ползании по гимнастической скамейке. 4. Способствовать развитию глазомера и воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия
Март	«Кошка и мышки», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч»	1. Учить метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, сохранять направление при метании и катании мячей, ходить парами, ходьбе по наклонной доске, метанию на дальность правой и левой рукой, ползанию на четвереньках и подлезанию под веревку (рейку), бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу, прыгать с высоты, умению сохранять определенное направление при броске предметов. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивании с нее, в прыжках в длину с места, ползании по гимнастической скамейке. 3. Развивать координацию движений. 4. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости
Апрель	«Пузырь», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках»	1. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. 2. Учить бросать и ловить мяч, ползать с подлезанием, дружно играть и быстро реагировать на сигнал, бросать мяч вверх и вперед, соразмерять бросок с расстоянием до цели. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 4. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, ходьбу по наклонной доске, ползание по гимнастической скамейке. 5. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении

Май	«Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч», «Воробышки и автомобиль»	1. Закреплять умение ходить по наклонной доске, катать мяч. 2. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание вдаль одной рукой, ходьбу по гимнастической скамейке, ползание и подлезание под дугу. 3. Учить метанию вдаль из-за головы, согласовывать свои движения с движениями других детей. 4. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке. 5. Способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве, воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности. 6. Развивать чувство равновесия и глазомер
-----	---	---

Образовательная область художественно – эстетическое развитие
Изобразительная деятельность
Рисование, аппликация, лепка

Пред-мет	Тема и цели1 -й недели		Тема и цели 2-й недели		Тема и цели 3-й недели		Тема и цели 4-й недели		Виды интеграции образовательных направлений		
1	2		3		4		5		6		
Сентябрь											
Рисова-ние	Тема	1. Знакомство с карандашом и бумагой	2.Идет дождь	3. Привяжем к шарикам цветные ниточки	4. Красивый полосатый коврик	<i>Художественное творчество:</i> совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. <i>Познание:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Цели	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать карандашом; - видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать	Учить: - передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; - видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно; - видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие	Учить: - набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; - промывать кисть в воде. Продолжить знакомство с цветами						
Лепка											
	Тема		1.Палочки		2 .Бублики	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины,					
	Цели		Учить: - отщипывать небольшие ко-		Учить свертывать палочку в кольцо. Развивать об-						

			мочки пластилина; - раскатывать их между ладонями прямыми движениями		разное восприятие	обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. <i>Познание:</i> продолжать показывать разные способы обследования предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с материалами (глина), их свойствами. <i>Социализация:</i> создавать условия для формирования доброжелательности, дружелюбия. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
Аппликация	Тема		1. Большие и маленькие мячи		2. Шарики катятся по дорожке	<i>Художественное творчество:</i> приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.
	Цели		Учить: - выбирать большие и маленькие предметы круглой формы; - аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представление о предметах круглой формы		Учить: - приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); - аккуратности в работе	Социализация: знакомить с правами и обязанностями детей в группе

1	2	3	4	5	6	
Октябрь						
Рисо- вание						
	Тема	1.Разноцветны й ковер из листьев	2.Цветные клубочки —	3.Разноцветные мыльные пузыри	4.Рисование по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям пере- давать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья), совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не на- прягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, маз- ки (оппадают с деревьев листочки), развивать эстетиче- ское восприятие; обращать внимание детей на разно- образие и красоту различных растений. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круг- лая), обогащать чувственный опыт и умение фиксиро- вать его в речи, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие
	Цели	Учить : - правильно держат кисть; - изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Формирова ть образные представления	Учить : - рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги; - использовать карандаши разных цветов; - обращать внимание на красоту разноцветных изображений	Закреплять : - умение рисо- вать предметы круглой формы разной величины; - знания цветов. Развивать об- разные представ- ления, вообра- жение	Учить само- стоятельно задум- ывать содержание рисунка. Воспитывать желание рассмат- ривать рисунки и радоваться им	обобщения. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами. <i>Труд:</i> формировать умение обращать внимание на из- менения, произошедшие со знакомыми растениями
Лепка						
	Тема	1.Колобок		2.Угостим друзей оладушками		<i>Художественное творчество:</i> развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, по
	Цели	Вызывать		Учить :		буждать детей украшать вылепленные предметы, ис-

		желание создавать образы сказочных персонажей. Учить рисовать палочкой некоторые детали		- преобразовывать круглую форму в диск; - расплющивать шар пальчиком		пользуя палочку с заточенным концом. <i>Познание:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи. <i>Социализация:</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
Аппликация	Тема		1. Большие и маленькие яблочки на тарелке		2. Аппликация «Консервируем фрукты»	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты. <i>Коммуникация:</i> развивать умение понимать обобщающие слова, называть фрукты, развивать диалогическую форму речи. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели		Закреплять: - представление о различии предметов по величине; - правильные приемы наклеивания деталей		Учить: - свободно располагать изображение на бумаге; - различать предмет по форме	

1	2	3	4	5	6	
Ноябрь						
Рисова- ние						
	Тема	1.Красивые воздушные шары	2.Разноцветные обручи	3.Чашка для молока, чтобы покормить кошку	4.Нарисуй, что хочешь, красивое	Художественное творчество: закреплять названия цветов, познакомить с оттенками, совершенствовать умение правильно держать карандаш, хорошо промывать кисть,

	Цели	Учить: - рисовать предметы круглой формы разной величины; - правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию	Учить рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. Закреплять: - знания цветов; - умение промывать кисть. Развивать восприятие цвета	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним	Развивать: - умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; - творчество и самостоятельность	добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. <i>Познание:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой и величиной предметов, продолжать знакомить с домашними животными и особенностями их поведения и питания. <i>Коммуникация:</i> продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. <i>Социализация:</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
Лепка	Тема	1.Крендельки			2.Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. <i>Познание:</i> обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать восприятие. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели	Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие			Учить называть вымышленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество	
Аппликация	Тема	1.Разноцветные огоньки в			2.Аппликация на полосе. Шарики и	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из геометрических

			домиках		кубики	форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
	Цели		Учить: - наклеивать изображение круглой формы; - уточнять название формы; - чередовать кружки по цвету. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)		Познакомить с новой формой - квадратом. Учить: - сравнивать круг и квадрат; - наклеивать фигуры, чередуя их. Уточнить знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый)	<i>Познание:</i> развивать умение определять цвет, форму, подсказывать детям название формы. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи. <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям

1	2	3	4	5	6	
Декабрь						
Рисование	Тема	1.Снежные комочки, большие и маленькие	2.Деревья на нашем участке	3.Знакомство с дымковской игрушкой. Узор	4.Елочка	Художественное творчество: предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, развивать
	Цели	Учить : - правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо); - повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	Учить : - создавать в рисовании образ дерева; - рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий; - располагать изображение по всему листу бумаги;	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Обратить внимание на узоры. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета	Учить : - передавать образ елочки; - пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о салфетку)	умение располагать изображения по всему листу, приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку, обращать внимание на красоту объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания, приобщать к декоративной деятельности. Познание: обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей

			- рисовать крупно, во весь лист			
Лепка						
	Тема	1.Миски большие и маленькие			2.Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки. <i>Познание:</i> развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. <i>Социализация:</i> приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
	Цели	Продолжить учить отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки.			Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки.	
		Закреплять умение сплющивать шар			Упражнять в разнообразных приемах лепки	
Аппликация						
	Тема		1.Грузовик		2.Пирамидки	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников
	Цели		Учить: - изображать предмет, состоящий из нескольких частей; - упражнять в правильном наклеивании. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение		Учить: - передавать в аппликации образ игрушки; - изображать предмет из нескольких частей; - располагать детали в порядке уменьшающейся величины	

1	2	3	4	5	6
Январь					
Рисова					

ние	Тема	1.Новогодняя елка с огоньками и шариками	2.Украсим рукавичку-домик	3.Украсим дымковскую уточку	4.Рисование по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной деятельности: учить
	Цели	Учить: - передавать образ нарядной елочки; - украшать ее. Познакомить с розовым и голубым цветами	Учить: - рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; - создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество	Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от результата деятельности	Учить задумывать содержание рисунка	украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем. <i>Познание:</i> формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта. <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
Лепка						
	Тема	1.Мандарины и апельсины	2.Вкусные гостинцы на дне рождения мишки			<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу,
	Цели	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины	Закреплять: - приемы лепки; - умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Развивать воображение и творчество			вызывать радость от восприятия результата своей работы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. <i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду
Аппликация						
	Тема		1.Красивая салфетка		2.Снеговик	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки аккуратной
	Цели		Учить составлять узор на бумаге квадратной		Закреплять: - знание о круглой форме;	

			формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета		- знание о различении предметов по величине. Учить составлять изображение из частей	работы, вызывать у детей радость от полученного изображения. <i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи
--	--	--	---	--	--	--

1	2	3	4	5	6	
Февраль						
Рисование						
	Тема	1.Мы слепили на прогулке снеговиков	2.Светит солнышко	3.Самолеты летят	4.Деревья в снегу	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью, предлагать детям передавать в рисунках красоту природы, рисовать прямые линии в разных направлениях, подводить к изображению предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (снеговик), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. <i>Познание:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между ними, делать простейшие обобщения. <i>Коммуникация:</i> подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: "Проходите, пожалуйста"», «Предложите: "Хотите посмотреть..."», «Спросите: "Понравились ли наши рисунки?"»»). <i>Социализация:</i> стимулировать детей к посильному участию в оформлении группы
	Цели	Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Учить: - использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; - подбирать соответствующие цвета; - рассказывать о своем рисунке	Учить: - передавать в рисунке образ солнышка; - сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями	Закреплять: - умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; - проводить линии в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие	Учить: - передавать в рисунке картины зимы; - располагать на листе несколько деревьев. Упражнять в рисовании деревьев	

Лепка	Тема	1. Воробышки и кот (по мотивам подвижных игр)			2. Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в
	Цели	Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры			Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца	коллективную композицию (большие и маленькие птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы. <i>Познание:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой. <i>Социализация:</i> продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
Аппликация	Тема		1.Подарок любимому папе		2.Узор на круге	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения.
	Цели		Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления		Учить : - располагать узор по краю круга; - составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма	<i>Познание:</i> развивать образные представления. <i>Социализация:</i> формировать уважительное отношение к окружающим, tendерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства. <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов, иллюстраций, формировать умение вести диалог

1	2	3	4	5	6	
Март						
Рисова ние						
	Тема	1.Красивые флажки на ниточке	2.Нарисуйте, кто хочет, красивое	3.Книжки-малышки	4.Нарисуй что-то прямоугольное	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Социализация:</i> формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей
	Цели	Познакомить с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Развивать воображение	Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Развивать чувство цвета, воображение	
Лепка						
	Тема	1.Неваляшка		2.Угощение для кукол, мишек, зайчиков		<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. <i>Познание:</i> знакомить с материалами (глина), их свойствами, закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. <i>Социализация:</i> через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада
	Цели	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями		Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки		
Аппликация						
	Тема		1.Цветы в		2.Салфетка	<i>Художественное творчество:</i> приобщать детей к искусству

			подарок маме, бабушке			аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. <i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, предметов. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. <i>Социализация:</i> приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. <i>Труд:</i> приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада
	Цели		Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать нужными материалами		Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма	

1	2	3	4	5	6	
Апрель						
Рисование	Тема	1.Разноцветные платочки сушатся	2.Домик для собачки	3.Красивый поезд	4.Рисование по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изображение по всему листу. <i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, развивать диалогическую форму речи. <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
	Цели	У п р а ж н я т ь : - в рисовании знакомых предметов квадратной формы; - расположении изображения по всему листу	У ч и т ь : - рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; - правильно передавать относительную величину частей предмета. З а к р е п л я т ь приемы закрашивания	П р о д о л ж и т ь формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Р а з в и в а т ь инициативу, воображение	З а к р е п л я т ь : - приемы рисования красками; - знание цветов. Р а з в и в а т ь чувство цвета, эстетическое восприятие	
Лепка						<i>Художественное творчество:</i> предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и общей
	Тема		1.Красивая птичка (по дымковской	2.Миски трех медведей		

			игрушке)			работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов).
	Цели		Учить лепить по образу народной игрушки. Закреплять: - прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); - умение прочно скреплять части, плотно их прижимая	Учить: - лепить мисочки разного размера; - сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно		<i>Познание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, расширять представления детей о животных. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. <i>Социализация:</i> знакомить с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров

Аппликация	Тема		1.Скворечник		2.Скоро праздник придет	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Коммуникация:</i> формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. <i>Социализация:</i> развивать умение детей общаться спокойно, без крика
	Цели		Учить: - изображать предметы, состоящие из нескольких частей; - определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная)		Учить: - составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; - самостоятельно находить место флажкам и шарикам; - намазывать части изображения клеем, начиная с середины	

1	2	3	4	5	6
Май					
Рисование					
	Тема	1.Картинка о	2.Одуванчик в	3.Рисование крас-	4.Клетчатое платье
					<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям пере-

	празднике	траве	ками по замыслу	для куклы	давать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие. <i>Познание:</i> поощрять проведение простейших наблюдений. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. <i>Социализация:</i> побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни. <i>Труд:</i> приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада
Цели	Развивать: - умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; - желание рассказывать о своих рисунках. Упражнять в рисовании красками	Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски	Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий	

Лепка	Тема	1.Угощение для кукол	2.Утенки			<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. <i>Познание:</i> развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Социализация:</i> обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке	Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания			
Аппликация						
	Тема		1.«Флажок»		2.Домик	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в

	Цели		Учить: - составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; - изображать предмет, состоящий из нескольких частей		Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)	аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
--	------	--	---	--	--	--

Итого: рисование 36 часов

Аппликация 18 часов

Лепка 18 часов

Музыкальная деятельность

сентябрь

Форма организации музыкальной	Программные задачи	Репертуар	Виды интеграции образовательных направлений
1	2	3	4
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений • Развитие голоса	Развивать у детей музыкальную отзывчивость. Учить различать разное настроение музыки (грустное, веселое, злое) Воспитывать интерес к классической музыке. Различать низкие и высокие звуки	«Весело - грустно» Л. Бетховена, «Болельщик куклы», «Новая кукла» П. И. Чайковского, «Плакса, резвушка, злойка» Д. Б. Кабалевского «Птичка и птенчики» Е. Тиличевой	<i>Музыка:</i> приобщать детей к народной и классической музыке, формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку, способствовать развитию певческих навыков, развивать умение бегать легко, в умеренном и

<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков	Учить петь естественным голосом, без выкриков, прислушиваться к пению других детей. Правильно передавать мелодию, формировать навыки коллективного пения	«Ходит осень», «Танец мухоморчиков», «Танец огурчиков» Т. Ломовой	быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах. <i>Физическая культура:</i> формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. <i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года. <i>Социализация:</i> поощрять участие детей
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> • Упражнения. • Пляски. • Игры	Упражнять детей в бодрой ходьбе, легком беге, мягких прыжках и приседаниях. Приучать детей танцевать в парах, не терять партнера на протяжении танца. Воспитывать коммуникативные качества у детей. Доставлять радость от игры. Развивать ловкость, смекалку	«Марш» М. Журбина, «Пружинка» Е. Гнесиной, «Легкий бег в парах» В. Сметаны. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Дождик» Н. Луконина, «Жмурки с Мишкой» Ф. Флотова	
II. Самостоятельная музыкальная	Использовать попевки вне занятий	«Колыбельная для куколки» М. Красева	

1	2	3	4
Октябрь			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Продолжить развивать у детей музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку разного характера. Учить воспринимать и определять веселые и грустные произведения. Знакомить с произведениями П. И. Чайковского, Д. Б. Кабалевского. Учить различать динамику (тихое и громкое звучание)	«Ласковая просьба» Г. Свиридова, «Игра в лошадки» П. И. Чайковского, «Упрямый братишка» Д. Б. Кабалевского, «Верхом на лошадке» А. Гречанинова, «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского	
<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков	Формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию	«Ходит осень», «Дождик», р. н. м., обработка Т. Попатенко	
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> • Упражнения. • Пляски. • Игры	Упражнять детей в бодром шаге, легком беге с листочками. Учить образовывать и держать круг. Различать контрастную двухчастную форму, менять движения с помощью взрослых. Приучать детей танцевать в парах, не терять партнера.	«Ножками затопали» М. Раухвергера; «Хоровод», р. н. м., обработка М. Раухвергера; «Упражнение с листочками» Р. Рустамова. «Колобок», р. н. м.; «Танец с листочками» А. Филиппенко. «Мишка» М. Раухвергера, «Дети и волк» М. Красева	

	Учить ориентироваться в пространстве, реагировать на смену музыки. Учить играть, используя навыки пения	
--	---	--

II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Вызывать желание применять музыкальный опыт вне музыкальных занятий	«Кукла танцует и поет»
III. Праздники и развлечения	Создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. Вызывать желание участвовать в праздничном действии	«Зайка простудился» (кукольный спектакль)

1	2	3	4
Ноябрь			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Учить различать жанры (песня, танец, марш). Накапливать багаж музыкальных впечатлений, опыт восприятия музыки. Узнавать знакомые произведения. Различать высокое и низкое звучание	Русские народные колыбельные песни. «Камаринская», р. н. п.; «Колыбельная» В. Моцарта, «Марш» П. И. Чайковского, «Вальс» С. Майкапара, «Чей домик?», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «На чем играю?», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского	<i>Музыка:</i> познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем, формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, учить выразительному пению, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. <i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохранять правильную осанку в положении стоя, в движении. <i>Познание:</i> обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи, развивать умение замечать изменения в природе. <i>Социализация:</i> развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, показывать детям способы ролевого
<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков	Продолжить формировать навыки пения без напряжения, крика. Учить правильно передавать мелодию, сохранять интонацию. Петь слитно, слушать пение других детей	«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой; «Наступил новый год», «Дед Мороз», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> • Упражнения. • Пляски.	Упражнять детей в различных видах ходьбы, привыкать выполнять движения в парах. Выполнять движения неторопливо, в темпе музыки. Учить танцевать без суеты, слушать музыку, удерживать пару в течение танца.	«Погуляем» Т. Ломовой, «Ритмичные хлопки» В. Герчик, «Кружение в парах» Т. Вилькорейской; «Элементы парного танца», р. н. м., обработка М. Раухвергера. «Раз, два, хлоп в ладоши», латвийская народная полька; «Пляска	

	нец девочек и провожать после танца. Учить быстро реагировать на смену частей музыки сменой движений. Развивать ловкость, подвижность, пластичность		
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Ориентироваться в различных свойствах звука	«Игра с большой и маленькой кошечкой»	
III. Праздники и развлечения	Доставлять эстетическое наслаждение. Воспитывать культуру поведения, умение вести себя на празднике	«Осенний праздник»	

1	2	3	4
Декабрь			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Закреплять умение слушать инструментальную музыку, понимать ее содержание. Обогащать музыкальные впечатления. Учить различать на слух песню, танец, марш. Узнавать знакомые произведения, высказываться о настроении музыки. Различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта. Развивать музыкальный слух	«Полька», «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковского, «Марш» Д. Шостаковича, «Солдатский марш» Р. Шумана. «Угадай песенку», «Эхо»	<i>Музыка:</i> развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо), учить выразительному пению, улучшать качество исполнения танцевальных движений: стимулировать самостоятельное их выполнение под плясовые мелодии, учить двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. <i>Физическая культура:</i> совершенствовать основные виды движений.
<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков	Развивать навык точного интонирования несложных песен. Учить начинать пение сразу после вступления, петь дружно, слаженно, без крика. Слышать пение своих товарищей	«Новый год», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, «Нарядили елочку», муз. А. Филиппенко, сл. М. Познанской	

<i>движения.</i> • Упражнения. • Пляски. • Игры	разные движения. Выполнять парные движения, не сбиваться в «кучу», двигаться по всему пространству. Двигаться в одном направлении. Учить ребят танцевать в темпе и характере танца. Водить плавный хоровод, учить танцевать характерные танцы. Развивать ловкость, чувство ритма. Учить играть с предметами		
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни	«Угадай песенку»	
III. Праздники и развлечения	Вовлекать детей в активное участие в празднике	«Новогодний праздник»	

1	2	3	4
Январь			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Закреплять умение слушать инструментальные пьесы. Учить рассказывать о музыке, передавать свои впечатления в движении, мимике, пантомиме. Воспитывать стойкий интерес к классической и народной музыке. Учить различать высоту звука в пределах интервала - чистая кварта. Развивать внимание	«Ходила младшенька», р. н. п.; «Танец» В. Благ, «Мазурка» П. И. Чайковского, «Камаринская» М. Глинки, «Ау!», «Подумай и отгадай»	<i>Музыка:</i> приобщать детей к народной и классической музыке, приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, учить петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, ходить и бегать
<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков	Развивать навык точного интонирования несложных песен. Приучать к слитному пению, без крика. Начинать пение после вступления. Хорошо пропевать гласные, брать короткое дыхание между фразами. Слушать пение взрослых	«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Снег-снежок»	легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп. <i>Физическая культура:</i> развивать разнообразные виды движений, приучать действовать совместно,

Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Учить ритмично двигаться бодрым шагом, легко бегать, выполнять танцевальные движения в паре. Удерживать пару до конца танца. Двигаться по кругу в одном направлении. Не сталкиваться с другими парами. Учить танцевать в темпе и характере танца. Водить плавный хоровод, не сужая круг. Выполнять слаженно парные движения. Развивать ловкость, внимание. Учить реагировать на смену частей музыки сменой движений	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Бодрый шаг» В. Герчик, «Легкий бег» Т. Ломовой; элементы «Танца с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Весенний хоровод». «Трубы и барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского	формировать умение строиться в шеренгу, круг, двигаться по кругу. <i>Социализация:</i> поощрять участие детей в совместных играх, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. <i>Коммуникация:</i> вырабатывать интонационную выразительность речи, формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать использовать музыкальную деятельность в повседневной жизни	«Игра с большой и маленькой кошкой»	
III. Праздники и развлечения	Вовлекать детей в активное участие в празднике	«Рождественские развлечения»	
Февраль			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Обогащать музыкальные впечатления детей. С помощью восприятия музыки способствовать общему эмоциональному развитию детей. Воспитывать доброту, умение сочувствовать другому человеку. Учить высказываться о характере музыки. Развивать тембровый и звуковой слух	«Менуэт» В. Моцарта, «Ежик» Д. Б. Кабалевского, «Лягушка» В. Ребикова, «Сорока» А. Лядова, «Гармошка и балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Чудесный мешочек»	<i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, развивать умение кружиться в парах, двигаться под музыку ритмично
<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков	Развивать навык точного интонирования. Учить петь дружно, без крика. Начинать петь после вступления. Узнавать знакомые песни по начальным звукам. Пропевать гласные, брать короткое дыхание. Учить петь эмоционально	«Песенка о бабушке», «Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Мамочка моя», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой	и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. <i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Музыкально-ритмические движения. • Упражнения. • Пляски. • Игры	Учить ритмично ходить, выполнять разные движения, подражать в движениях повадкам персонажей. Держать пару, не терять ее до конца движения. Учить танцевать в темпе и характере танца. Слаженно выполнять парные движения. Подражать повадкам мотыльков, птиц, цветов. Развивать ловкость, внимание, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества	«Ходьба танцевальным шагом в паре» Н. Александровой, «Легкий бег» Т. Ломовой, «Птички» А. Серова, «Мотыльки» Р. Рустамова. Упражнения с цветами. «Танец с платочками», р. н. м., обработка Т. Ломовой; «Танец с цветами» М. Раухвергера, «Танец мотыльков» Т. Ломовой, «Танец птиц» Т. Ломовой, «Танец цветов» Д. Б. Кабалецкого. «Мотыльки» М. Раухвергера; «Игра с матрешками», р. н. м., обработка Р. Рустамова	<i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. <i>Социализация:</i> в процессе игр с игрушками, развивать у детей интерес к окружающему миру, поощрять игры, развивающие ловкость движений, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. <i>Коммуникация:</i> совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные, развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие и речевое дыхание, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать детей использовать знакомые песни в играх	«Мы - солдаты», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова	
III. Праздники и развлечения	Вовлекать детей в активное участие в праздниках	«Мы - защитники»	

1	2	3	4
Март			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыки. Узнавать знакомые произведения по вступлению. Учить сравнивать произведения с близкими названиями. Различать короткие и длинные звуки, определять движение мелодии	«Дождик-дождик» А. Лядова, «Грустный дождик» Д. Б. Кабалецкого, «Ходит месяц над лугами» С. Прокофьева, «Березка» Е. Тиличеевой, «Мы идем с флажками», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Лесенка» Е. Тиличеевой	<i>Музыка:</i> приучать слушать музыкальное произведение, понимать характер музыки, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов, стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. <i>Физическая культура:</i> формировать умение согласовывать движения, развивать
<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков	Учить ребят петь эмоционально, выразительно.	«Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой;	

	Приучать к групповому и подгрупповому пению. Учить петь без сопровождения с помощью взрослых	«Песенка о весне», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель; «Солнышко», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой	ловкость, выразительность и красоту движений. <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок), беседовать с ребенком о членах его семьи. <i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> • Упражнения. • Пляски. • Игры	Закреплять навыки движений, умение двигаться в характере музыки. Учить передавать в движениях повадки животных. Свободно (с помощью взрослых) образовывать хоровод. Исполнять пляску в парах. Учить создавать игровые образы. Прививать коммуникативные качества	«Марш» Э. Парлова, «Кошечка» Т. Ломовой, «Деревья качаются», «Элементы парного танца», «Хоровод», «Парная пляска» В. Герчик, «Воробышки и автомобиль» М. Раухвергера	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать детей использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева, сл. А. Барто	
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу. Воспитывать любовь к маме, бабушке, детям	«Праздник мам»	

1	2	3	4
Апрель			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Учить ребят слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера. Накапливать музыкальные впечатления. Узнавать знакомые музыкальные произведения по начальным тактам. Знакомить с жанрами в музыке. Подбирать инструменты для оркестровки. Учить различать высоту звука, тембр музыкальных инструментов	«В поле» А. Гречанинова, «Колдун» Г. Свиридова, «Танец лебедей», «Нянина сказка» П. И. Чайковского, «На чем играю?», муз. Р. Рустомова, сл. Ю. Островского; «Тихие и громкие звоночки», муз. Р. Рустомова, сл. Ю. Островского	<i>Музыка:</i> развивать способность различать музыкальные звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания мелодии, совершенствовать умение различать звучание музыкальных инструментов, учить выразительно пению в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни, улучшать качество исполнения танцевальных движений, формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных, умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.
<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков	Учить петь естественным голосом, без крика, эмоционально, выразительно. Передавать в пении интонации вопроса, радости, удивления. Развивать	«Что же вышло?», муз. Г. Левкодинова, сл. В. Карасевой; «Веселый танец», муз. Г. Левкодинова, сл. Е. Каргановой; «Есть у солныш95А	

	певческий диапазон до чистой кварты	друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой	<i>Физическая культура:</i> продолжать развивать разнообразные виды движений, формировать умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. <i>Познание:</i> развивать образные представления <i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> • Упражнения. • Пляски. • Игры	Закреплять навыки движений (бодрый и спокойный шаг, хоровод). Учить имитировать движения животных. Свободно ориентироваться в пространстве. Делать и держать круг из пар, не терять свою пару. Не обгонять в танце другие пары. Воспитывать коммуникативные качества. Учить импровизировать простейшие танцевальные движения	«Марш» Е. Тиличевой, «Цветочки» В. Карасевой; «Муравьишки», «Жучки», «Поезд», муз. Н. Метло-ва, сл. Е. Каргановой, «Парная пляска» Т. Вилькорейской, «Ходит Ваня», р. Н. п., обработка Т. Ломовой	
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Кот и мыши» Т. Ломовой	
III. Праздники и развлечения	Воспитывать внимание, уважение к другим детям	День именинника	

1	2	3	4
Май			
I. Музыкальные занятия. <i>Слушание музыки.</i> • Восприятие музыкальных произведений. • Упражнения для развития голоса и слуха	Продолжать развивать музыкальную отзывчивость на музыку различного характера. Учить высказываться о характере музыкальных произведений. Узнавать знакомые произведения по начальным тактам. Сравнивать контрастные произведения. Определять характер героев по характеру музыки. Знакомить с возможностями музыкальных инструментов. Различать звуки по высоте, вторить эхом	«Баба Яга», «Камаринская», «Мужик на гармонике играет» П. И. Чайковского, «Труба и барабан» Д. Б. Кабалевского, «Ау!», «Сорока-сорока», русская народная прибаутка	<i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку и понимать характер музыки, развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы, умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения. <i>Физическая культура:</i> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной
<i>Пение.</i> • Усвоение песенных навыков	Учить петь эмоционально, спокойным голосом. Учить петь и сопровождать пение показом ладоней. Точно интонировать в пределах чистой	«У реки», муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой; «Что же вышло?», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Карасевой; «Есть у солнышка	

	квартиры	друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой	двигательной деятельности.
<i>Музыкально-ритмические движения.</i> • Упражнения. • Пляски. • Игры	Закреплять навыки движений, разученных в течение года. Гудеть, как машина, паровоз. Легко бегать на носочках. Держать пару, не обгонять другие пары. Выполнять движения в характере танца. Прививать коммуникативные качества. Слышать динамику в музыке	«Танцевальный шаг», бсл. н. м.; «Воротики» Э. Парлова, Т. Ломовой; «Машина» Т. Ломовой, «Дождинки» Т. Ломовой, «Легкий бег» Т. Ломовой; «Янка», бсл. н. м.; «Найди игрушку» Р. Рустамова	<i>Социализация:</i> помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать музыкальные игры в повседневной жизни	«Зайцы и медведь» Т. Попатенко, «Кошка и котята» М. Раухвергера	<i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам
III. Праздники и развлекательная деятельность	Создавать радостную атмосферу,	День именинника	

Итого: 72 часа

Работа с родителями
ФОП стр. 161 – 165, п.26

Планируемые результаты реализации Программы

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со

знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП *стр.17-20 п.16*

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные

мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Педагогическая диагностика проводится в МКДОУ «Детский сад №4» проводится периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, сентябрь, май),
- в группах раннего возраста (2 раза в год, сентябрь, май).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

М.И. Кузнецова,

Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе

Е.Э. Кочурова под редакцией

Л.Е. Журовой

Под ред. Петерсон Л.Г.,
Лыковой И.А.

Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций

Материально - техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Сюжетные игры: «Семья» (мебель, наборы посуды, комплекты постельного белья, куклы, одежда, продукты, корзинки, сумочки, коляски, ванночки, утюг, элементы костюмов и украшений).. «Больница» (мебель, набор «Доктор», халат и шапочки), «Парикмахерская» (трюмо, набор «Парикмахерская», зеркало, халат), «Шофёр» (рули, фуражки, машинки) , «Полиция» (наручники, пистолет, фуражки, элементы костюмов)
2. Дидактические игры: «Кто как разговаривает?» «Кто где живёт?» «Подскажи словечко» «Кто как передвигается?» «Горячий – холодный» «Что происходит в природе?» «Из чего сделано?» «Разложи по полочкам» «Кто кем был?»...
3. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности:(наглядно-дидактическое пособие «Животные», «Ягоды», «Фрукты и овощи», «Времена года», картотека «Развитие физиологического и речевого дыхания», серия «Развивающее лото», серия тематических картинок)
4. Дидактические материалы по сопровождению познавательноисследовательской деятельности: наглядно-дидактическое пособие «Животные», «Ягоды», «Фрукты и овощи», «Времена года», Серия Развивающее лото: «Птицы», «Овощи, фрукты», разрезные картинки, пазлы, вкладыши, мозаика, пирамидки, матрёшки, игра

«Один, много», игра «Животные и их детёныши», «Геометрическое лото», , цветные прищепки, игра «Назови предмет», кубики (транспорт, игрушки, «Собери по цвету»)

5. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности (лейки, тряпочки, тазики, палочки ,лопатки, метелки, грабли, ведра).
6. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (мячи большие и маленькие, мячи мягкие, шары, кегли, кольцоброс, дорожка для равновесия, ребристая дорожка, следы ног, шапочки зверей для игр, картотека подвижных игр, пальчиковой гимнастики, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика)
7. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы: (настольный театр «Курочка ряба», «Волк и семеро козлят», «Репка», фигурки животных, пальчиковый театр для обыгрывания потешек и стихов, театр на фланелеграфе «Три медведя», «Теремок», «Репка», фольклор, сказки по программе, «Полная хрестоматия для дошкольников» С.Д. Томилова (стихи и рассказы о животных), «Лучшие произведения для детей» издательство «Оникс», сборник произведений К.И.Чуковского «Таранище», «Пальчиковые игры» Лена Данилова, «Стихи и загадки малышам» Т. Рашина
8. Дидактические материалы по сопровождению музыкальнохудожественной деятельности: бубны, колокольчики, погремушки, музыкальный колокольчик, пятиступенчатая лесенка, волчки, звучащая игрушка, барабан.
9. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности: (карандаши, альбомы, фломастеры, кисти, краски, пластилин, доски, тряпочки, стаканчики)

10. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
11. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
12. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи младшая группа детского сада : планы занятий / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
13. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир : программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
14. Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. -М. : Просвещение, 1982.
15. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
16. Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Приём – конкретный способ деятельности по достижению конкретной задачи.

В дошкольной педагогике принята классификация методов обучения, в основу которой положены основные формы мышления (наглядно-действенное и наглядно-образное).

Метод – последовательность целенаправленных, взаимосвязанных совместных действий педагога и обучающихся, направленных на достижение поставленной цели.

Методы обучения должны удовлетворять требованиям:

- Научности;
- Доступности;
- Результативности;
- Воспроизводимости (другими педагогами);
- Эффективности.

Методы выбираются в зависимости от:

- поставленных целей и задач,
- содержания деятельности,
- индивидуальных особенностей детей.

Главный критерий оптимальности выбора метода – его результативность (качественное достижение конечного запланированного результата).

НАГЛЯДНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ

1- Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

Виды наблюдений: кратковременные и длительные;

повторные и сравнительные; распознающего характера;

за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.

Дидактические требования к наблюдению (Е. А. Флерина, Е. И. Радина, П. Г. Саморукова):

1-объект наблюдения должны быть интересны для детей;

- 2-объект наблюдается в таких условиях, которые позволяют выявить его характерные особенности;
- 3-педагог намечает цель наблюдения, определяет круг новых знаний, продумывает их связь с опытом детей;
- 4-детям предлагается целевая установка для наблюдения;
- 5-стимулирование умственной активности и самостоятельности детей;
- 6-усвоенные в процессе наблюдения знания, зародившиеся чувства и отношение к наблюдаемому должны получить свое развитие в деятельности детей;
- 7-последовательность и планомерность наблюдения;
- 8-сопровождение наблюдения точным и конкретным словом.

2 - Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).

Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.

показ способов действий;

показ образца.

СЛОВЕСНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ:

1- Рассказ педагога.

Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопереживание; речь взрослого выразительна.

2- Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).

3- Беседа.

По содержанию выделяют познавательные (со средней группы) и этические беседы (в старшем дошкольном возрасте).

По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.

4- Чтение художественной литературы.

вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);

указание (целостное и детальное);

пояснение;

объяснение;

педагогическая оценка;
беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов
и т. д.

ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ

1- Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).

Дидактические правила проведения упражнений:

- 1-ставить перед детьми учебную задачу;
- 2-показывать способ выполнения действий с одновременным словесным пояснением;
- 3-многократное повторение упражнений с постепенно усложняющейся задачей, с введением новых приемов работы, предметного оборудования;
- 4-контроль со стороны педагога; переход от прямого контроля к косвенному, развитие у детей элементов самоконтроля.

2- Элементарные опыты, экспериментирование.

Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.

3- Моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов (Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддьяков).

В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ

1. Дидактическая игра

2. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей 3-4 лет соответствует ФОП ДО

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайнышка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куточка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", перевод с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", перевод с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый угод", "Помогите!" перевод с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", перевод со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", перевод с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, перевод Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жади́на"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокращении); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору; Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В.

Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

МКДОУ «Детский сад №4»

Прошито, пронумеровано и

скреплено печатью на 10 листах

заведующий Е.А. Гончарова

