

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
МКДОУ «Детский сад №4»  
протокол от «23 августа 2024 г. № 1

СОГЛАСОВАНА  
родительским комитетом ДОУ  
протокол от «23 августа 2024 г. № 1



**Рабочая программа**  
**Второй группы раннего возраста**  
муниципального казенного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад №4 «Сказка»

## Содержание

I Пояснительная записка.

II Содержание рабочей программы.

2.1 Краткое описание тем и разделов.

2.2. Учебный план.

2.3 Режим.

III Планируемые результаты реализации Программы.

IV Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами для обучения и воспитания.

4.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

V Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП ДО.

## **I. Пояснительная записка**

### **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования и образовательной программой дошкольного образования «Сказка». Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с 3-6 лет. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми, направленная на развитие физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического потенциала детей 3-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на реализацию образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО, обеспечивая развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, формирование нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель - реализация образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Задачи :

созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство.

- создание условий для формирования ценностного нравственных качеств и основ патриотического воспитания, развитие художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (или представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья и безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для освоения образовательных программ начального общего образования.

Нормативно - правовые документы

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изм. на 08.11 2014 г.)
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07. 05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена Президентом Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 20.03.2020 г. № 10 «Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 20.03.2020 г. № 10 «Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Локально-нормативные акты

## **II. Содержание рабочей программы**

### **2.1 Краткое описание тем и разделов.**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом образовательной программы «Образовательная программа дошкольного образования инновационной школы» и образовательной программы дошкольного образования инновационной школы с применением интегративного и компетентного подхода к образованию, развитию и саморазвитию. Программа реализуется в пяти образовательных областях развития и образования детей (далее –

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образователя являются: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к дошкольному образованию; развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающем мире; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешности, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и

повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия в

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначая проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям пов эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, р детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила п Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говс напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых сл

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять вниман поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его пр

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и х

общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет, смысл действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с правилами, выполняет действия самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового; развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных задач; совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и выделение предмета в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине на основе чувственного познания; развивать первоначальные представления о себе и окружающих, положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых.

расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, праздничное убранство дома, детского сада;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к природе.

водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на них на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых деталей. Создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой деятельности и решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их в различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей. Работает с трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание различий по размеру предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в познавательных действиях.

*Математические представления.* Педагог подводит детей к освоению простейших представлений о формах окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате, треугольнике, геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по форме, размеру, количеству предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов.

рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает...»  
предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, инструменты, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

*Природа.* В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для наблюдения. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (дерево, куст, трава) и их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

**В результате, к концу 3 года жизни,** ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов, имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качествах объектов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы, выполняет простые эксперименты;

знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные части тела человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия (например, использование предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может называть, проявляет интерес к их познанию;

взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни) и живой природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### *Формирование словаря*

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и использовать данные слова в речи.

#### *Звуковая культура речи.*

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражательных слов в разном темпе.

#### *Грамматический строй речи*

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с числами 3-4 слов.

#### *Связная речь*

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; с чтению произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного произведения (тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественной речи.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *Формирование словаря*

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими транспортные средства, части автомобиля, растения, фрукты, овощи, домашние животные; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения; прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог развивает умение называть предметы и действия с предметами, некоторых особенностей предметов; названия собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения лиц, внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

#### *Звуковая культура речи*

### *Грамматический строй речи*

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

### *Связная речь*

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на обращение с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, использовать доступные речевые средства, отвечать на вопросы педагога с использованием простых предложений, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь для познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, описывать объекты.

**В результате, к концу 3 года жизни ребенок** активен и инициативен в речевых взаимодействиях; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает

В области художественно-эстетического развития основными задачами являются:

*Приобщение к искусству:*

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать), знакомить с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природы, развивать интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику на свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства;

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешки), поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки), детям выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

*Изобразительная деятельность:*

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить

*Конструктивная деятельность:*

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластмассовые детали), с названиями и расположением строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание строить.

*Музыкальная деятельность:*

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять ритмические движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать другим слушать музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

*Театрализованная деятельность:*

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения (показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на дачу).

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), звуками животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных жанров).

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами.

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, а также за действиями персонажей.

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений.

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Содержание образовательной деятельности**

*Приобщение к искусству.* Педагог развивает у детей художественное восприятие, отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная), оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений в изобразительной и музыкальной деятельности.

#### *Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру карандашом и рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов по выбору.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след, провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти) или кончиком карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным



*Слушание.* Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни различного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на музыку, различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, мандолина).

*Пение.* Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение петь (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог развивает у детей эмоциональную реакцию на музыку через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность выполнять ритмические движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, со скачком, т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения, выполнять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*Театрализованная деятельность:* Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной деятельности для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх, спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние (радость жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит детей петь простую песенку. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюма.

бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казаков), обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мы в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.). Развивает умение играть с игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык пересказа сказочных героев.

**В результате, к концу 3 года жизни ребенок:** *В приобщении к искусству:* испытывает радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального искусства, наблюдает явления природы. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений музыка, изобразительному искусству;

*В изобразительной деятельности:* любит заниматься изобразительной деятельностью, знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает основные цвета: желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые рисунки (штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что пластилин мягкая; раскатывает комоч глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, скатывает маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом

подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные бубен.

*В театрализованной деятельности:* проявляет интерес к театрализованной деятельности спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия жестами (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

*В культурно-досуговой деятельности:* проявляет умение самостоятельной деятельности с материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать; имеет навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Физическое развитие.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (броски, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально-ритмическими упражнениями; развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;

Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения по направлению, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигналы в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет поощрение стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

*Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):.*

В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразную физическую нагрузку.

*Ходьба:* группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взглядом друг друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Упражнение в ходьбе по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см) на скамейке (ширина 20–25 см).

*Бег:* в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 10–15 минут (ширина 25–30 см).

*Прыжки:* прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперед, в

*Катание, бросание, метание:* катание мяча двумя руками и одной рукой, в пол (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками в полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100—125 см двумя руками, одной рукой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1–1,5 м (сетка на уровне роста ребенка); бросать мяч двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 1 м.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле. Упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: повороты в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание рук перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предмет в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, прыжки самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения гимнастики. *Музыкально-ритмические упражнения.* Отдельные музыкально-ритмические упражнения педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает упражнения: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием ног «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия

мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог формирует у детей культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правильный внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию привычек к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.

**В результате, к концу 3 года жизни,** ребенок умеет выполнять основные движения: уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх; реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

## 2.2 Учебный план

### пояснительная записка к учебному плану

МКДОУ филиал №1 «Детский сад №4 » на 2024 -2025 учеб.

Учебный план ДОУ, разработан в соответствии с федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказом Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 100 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»

Приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 № 1028 «Об утверждении программы дошкольного образования».

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1009 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

-Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 14.06.2013 № 42)

Учебный план детского сада на 2023 – 2024 учебный год является нормативным документом, определяющим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на образовательную деятельность.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает 5 дней в неделю.

В детском саду функционируют 4 групп:

- 2 группы первого раннего возраста общеразвивающей направленности от 1,5 до 2 лет
- 2 группы второго раннего возраста общеразвивающей направленности от 2 до 3 лет

Учебный план - это комплексное решение задач, обеспечивающих развитие личности ребенка в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных и физиологических особенностей и решающий задачи по охране жизни и укрепления здоровья ребенка, всестороннему воспитанию, развитию на основе организации разнообразных видов деятельности.

В МКДОУ филиал №1 «Детский сад №4» применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Комплекс различных видов специфических детских деятельности реализуется в виде тематических недель, событий, экскурсий, прогулок, игр, наблюдений, экспериментов, творческих работ, праздников, мероприятий. В качестве тем выступают организующие моменты, тематические недели, события, экскурсии, наблюдения в природе, праздники, традиции. Реализация комплексно-тематического подхода осуществляется с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала и конструирование крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции с образовательными областями) в планировании включаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции с образовательными областями) проводятся занятия по направлениям: «Музыкально-художественная деятельность», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природных материалов и конструирование из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации инклюзивных мероприятий включаются динамические паузы.

**II блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образования осуществляется в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм со

В структуре учебного плана выделяются обязательная и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части образовательной программы дошкольного образования и реализуется не только через образовательную деятельность, но и осуществляется в ходе режимных моментов, совместной деятельности с дошкольниками, в процессе взаимодействия с детьми в различных видах детской деятельности и в процессе взаимодействия с семьей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через образовательную деятельность в различных видах детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, художественной, физической, восприятии музыкальных произведений, двигательной).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования по основам православной культуры и английского языка организуется в форме игровых практикумов, кружковой работы, совместной деятельности.

Учебный план содержит следующие образовательные области: «Познавательное развитие», «Коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественное развитие». Каждая образовательная область включает в себя содержательные модули. Конкретное содержание указанных образовательных областей реализуется в различных видах деятельности:

- с детьми раннего возраста: в предметной деятельности и играми с составными частями, в экспериментировании с материалами и веществами, в общении и совместных играх.

Учебный план позволяет использовать принципы дифференциации и вариативности, обеспечивая своевременное познавательное, социальное и личностное развитие ребёнка на каждой стадии его развития. В середине времени, отведенного на занятия, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки для детей:

- от 1,5 до 3 лет - 20 мин.

Организации занятий с 1,6 до 3 лет (подгрупповые)

Образовательная деятельность по физическому развитию образовательной программ для детей 3 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей:

- в группе раннего возраста – не более 10 минут

Образовательная деятельность по физическому развитию детей 2-3 лет раз в неделю проводится на открытом воздухе, если у детей нет медицинских противопоказаний или других причин, препятствующих проведению занятий на открытом воздухе. С другими возрастными категориями воспитанников образовательная деятельность по физическому развитию на открытом воздухе проводится в теплое время года при благоприятных метеорологических условиях.

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается количество прогулок на свежем воздухе, также проводятся спортивные и подвижные игры.

Таким образом, учебный план соответствует целям и задачам деятельности ДОО и требованиям СП 2.4.3648-20 к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и подростков.

	<b>ФЭМП</b>	1	4
	Ознакомление с окружающим миром	1	4
	<b>Речевое развитие</b>	1	4
	Развитие речи	1	4
	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	4	16
	Музыкальная деятельность	2	8
	Изобразительная деятельность:	2	8
	Рисование	1	4
	Лепка	1	4
	Аппликация		
	<b>Физическое развитие</b>	3	12
		2	10

### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	ежеднев НО	ежедне ВНО	ежедне ВНО
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежеднев НО	ежедне ВНО	ежедне ВНО
Игровая деятельность	ежеднев НО	ежедне ВНО	ежедне ВНО
Общение при проведении режимных моментов	ежеднев НО	ежедне ВНО	ежедне ВНО
Познавательно - исследовательская деятельность	ежеднев НО	ежедне ВНО	ежедне ВНО
Развивающие прогулки	ежеднев НО	ежедне ВНО	ежедне ВНО
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежеднев НО	ежедне ВНО	ежедне ВНО
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра в группе	ежеднев НО	ежедне ВНО	ежедне ВНО
Самостоятельная игра на участке д/с	ежеднев НО	ежедне ВНО	ежедне ВНО
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежеднев НО	ежедне ВНО	ежедне ВНО
<b>Оздоровительная работа</b>			
У	ежеднев	ежедне	ежедне

**Группа раннего возраста (дети в возрасте от 2 до 3 лет)**

<b>Неделя Месяц</b>	<b>1-ая неделя</b>	<b>2-ая неделя</b>	<b>3-я неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Детский сад	Наша группа	Наши игрушки
<b>Октябрь</b>	Осень. Наш участок		Взрослые в детском саду

Ь			
Д е к а б р ь	Зима. Наш участок зимой	Зимняя погода	Елочка-красавица, детям очень нравится
Я н в а р ь		Зимние игры и забавы	Народная игрушка
Ф е в р а л ь	Посуда. Накрываем на стол	Продукты питания	Мебель
М а			

<b>М а й</b>	Цветы	В гостях у сказки	Рыбы
<b>И ю н ь</b>	Играем с водой и песком. Первые эксперименты	Мой дом	Неделя здоровья
<b>И ю л ь</b>	Разноцветная неделя	Деревья	Ягоды и фрукты
<b>А в г у с т</b>	Одежда и обувь	Овощи	Домашние животные

**Тематическое планирование**

**Образовательная область**

**Познавательное развитие**

**Формирование элементарных математических представлений**

	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
--	-------------	-------------------------------

	кий	Воспитывать интерес к окружающей действительности.
	Шарик	<p>Знакомить детей с геометрическим телом – «шар», учить производить действия с шаром, обводить контур фигуры пальчиком и ладошкой.</p> <p>Развивать тактильные ощущения, внимание, зрительное восприятие.</p> <p>Воспитывать интерес к предметному миру и совместной с воспитателем деятельности.</p>
	Кубик	<p>Знакомить детей с геометрическим телом – «кубик», учить производить действия с кубиком, обводить контур фигуры пальчиком и ладошкой.</p> <p>Развивать тактильные ощущения, внимание, зрительное восприятие.</p> <p>Воспитывать интерес к предметному миру и совместной с воспитателем деятельности.</p>
	Кубик и шарик	<p>Формировать умение различать предметы по форме и называть их: «кубик», «шарик», выполнять действия с предметами, обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить предметы на ребро.</p> <p>Развивать внимание, тактильные ощущения, зрительное восприятие.</p> <p>Воспитывать интерес к предметному миру.</p>
	Кирпи	Знакомить детей с геометрическим телом – «кирпичик», учить производить действия с кирпичиком, обводить контур фигуры пальчиком и ладошкой.

		Воспитывать интерес к совместным играм.
	Найди такую же	Учить детей различать геометрические фигуры по форме, знакомить с п... (обведение пальчиком контура фигуры).  Развивать мышление, речь, тактильные ощущения.  Воспитывать интерес к предметному миру.
	Верх – низ	Учить детей различать пространственные направления «вверху – внизу»  Развивать внимание, мышление, обогащать словарь.  Воспитывать любознательность, усидчивость.
Ноябрь	Много – мало	Учить детей сравнивать группы предметов по величине, по количеству детей слова «много», «мало».  Развивать мышление, целенаправленное внимание.  Воспитывать интерес к математическим играм.
	Один – много	Совершенствовать представления детей о группах предметов «один – мн...  Развивать внимани, мышление, зрительное и слуховое восприятие.

	Кто за кем?	<p>Создавать условия для различения детьми пространственных направлений.</p> <p>Развивать мышление, внимание, память.</p> <p>Воспитывать интерес к совместным занятиям со взрослыми и сверстниками.</p>
Декабрь	Найди пару	<p>Учить составлять пары однородных групп предметов, разных по величине.</p> <p>Развивать мышление, зрительное восприятие, речь, память.</p> <p>Воспитывать доброжелательные отношения в группе.</p>
	Кубик – кирпичик	<p>Формировать умение детей различать схожие внешне кубик и кирпичик.</p> <p>Развивать внимание, координацию движений рук, память, тактильные ощущения.</p>
	Много – мало – один	<p>Совершенствовать представления детей о группах предметов «много».</p> <p>Развивать память, зрительное восприятие, мышление.</p> <p>Воспитывать интерес к математическим играм.</p>
	Круго	Формировать умение детей узнавать и называть фигуру «круг»

		<p>Развивать внимание, реакцию на сигнал, мышление, память.</p> <p>Воспитывать интерес к наступающему празднику.</p>
	<p>Большой – поменьше – маленький</p>	<p>Формировать умение различать и употреблять в речи понятия «большой» и «маленький».</p> <p>Развивать глазомер, осязание, речь.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p>
	<p>Квадратики</p>	<p>Знакомить детей с фигурой квадрат, учить видеть квадрат в предметах окружающей среды.</p> <p>Развивать наблюдательность, мышление, зрительное восприятие, активность.</p> <p>Воспитывать интерес к предметному миру.</p>
	<p>Кружочки и квадратики</p>	<p>Формировать умение различать фигуры «круг» и «квадрат».</p> <p>Развивать зрительное восприятие, тактильные ощущения.</p> <p>Воспитывать интерес к миру фигур.</p>
	<p>Длинный</p>	<p>Знакомить детей с понятиями «длинный – короткий», ввести в активный словарь.</p>

		<p>Развивать зрительное внимание, речь, память.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p>
	Здесь – там	<p>Формировать у детей пространственное мышление, вводить в активное употребление «там».</p> <p>Развивать внимание, координацию, реакцию на сигнал.</p> <p>Воспитывать интерес к совместным играм.</p>
	Лесенка	<p>Формировать умение детей видеть градацию при создании лесенки, употребить «низко», «высоко».</p> <p>Развивать внимание, речь, мышление.</p> <p>Воспитывать интерес к занятиям математикой.</p>
	Тяжелый – легкий	<p>Учить детей сравнивать предметы по весу, отражать в речи результат сравнения «тяжелый», «легкий».</p>

		<p>Воспитывать интерес к предметному миру.</p>
	<p>Далеко – близко</p>	<p>Учить детей различать пространственные направления «далеко – близко».</p> <p>Развивать внимание, мышление, обогащать словарь.</p> <p>Воспитывать желание сотрудничать с воспитателем.</p>
	<p>Круг – шар</p>	<p>Формировать умение детей различать круг и шар.</p> <p>Развивать зрительное восприятие, тактильные ощущения, память, упражнять в различении фигур «круг», «шар» во время игры.</p> <p>Воспитывать интерес к математике.</p>
	<p>Одина ковые – разные</p>	<p>Упражнять в составлении пар предметов, формировать умение видеть различия между предметами.</p> <p>Развивать зрительный анализатор, внимание, описательную речь.</p>

	Широк ий – узкий	<p>Учить детей сравнивать предметы по ширине, знакомить с понятиями «широкий – узкий».</p> <p>Развивать внимание, память, зрительный анализатор, активизировать слух.</p> <p>Воспитывать активность на занятии, самостоятельность.</p>
	Больш е – меньш е	<p>Учить детей понимать значения слов «больше», «меньше», употреблять в речи.</p> <p>Развивать зрительный анализатор, устойчивое внимание, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к совместным играм.</p>
	День – ночь	<p>Формировать элементарные временные представления детей, ввести в активный словарь.</p> <p>Развивать память, мышление, активизировать словарный запас.</p> <p>Воспитывать интерес к окружающей действительности.</p>
	Быстр о – медлен но	<p>Знакомить детей с понятиями «быстро – медленно».</p> <p>Развивать мышление, внимание, память, познавательную активность.</p> <p>Воспитывать интерес к занятиям, самостоятельность.</p>

	Ровная – неровная	<p>Учить детей различать понятия «ровная – неровная».</p> <p>Развивать тактильные ощущения, зрительное восприятие, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к совместным играм.</p>
	Путешествие в страну Математика	<p>Обобщить и закрепить знания, полученные детьми в течение года.</p> <p>Развивать внимание, мышление, память, активизировать словарный запас.</p> <p>Воспитывать интерес к предмету математика, активность.</p>
Всего: 37 часов/ 37 занятий		

**Образовательная область «Ознакомление с окружающим миром»**

	Тема	Программное содержание
--	------	------------------------

		Воспитывать интерес к окружающему миру.
	Что есть на нашем участке?	Уточнить и дополнить представления детей о предметах, находящихся на участке (песочница, машина, клумбы и т.д.), учить называть их.  Развивать память, речь, внимание.  Воспитывать интерес к окружающему миру.
	Осень золотая	Расширять представления детей об окружающей природе, учить замечать изменения в природе за последнее время.  Развивать наблюдательность, речь, эстетическое восприятие.  Воспитывать интерес к природе.
	Любимые игрушки	Знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками, учить их трогать, описывать игрушку, отвечать на вопросы.  Развивать речь, тактильные ощущения.  Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
	Бабушка	Расширять представления об осеннем периоде, когда поспевают овощи и фрукты.

		Воспитывать любовь к членам семьи.
	Мамины помощники	Формировать представление о труде взрослых, учить называть предметы по назначению.  Развивать устойчивое внимание, речь.  Воспитывать уважительное отношение к труду.
	Посуда	Расширить знания детей о посуде, ее назначении, учить называть предметы по действиям.  Развивать память, внимание, мелкую моторику.  Воспитывать бережное отношение к посуде.
	Чей домик лучше?	Расширять представление о жилище животных, знакомить с домиком животного.  Развивать внимание, умение слушать, память, речь.  Воспитывать интерес к жизни животных.
	В обувном	Учить детей различать обувь по внешнему виду, отвечать на вопросы.

		Воспитывать интерес к жизни диких животных.
	Кто нам помогает?	Знакомить детей с работой няни, учить называть действия, на сюжет вопросы.  Развивать целенаправленное внимание, речь, память.  Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
	Овощи	Дать представление об овощах, учить различать овощи по виду, вкусу.  Развивать внимание, память, активизировать словарь.  Воспитывать интерес к овощам.
	Петушок с семьей	Расширять представления детей о домашних птицах и их характерных произношении звукоподражаний.  Развивать устойчивое внимание, речь, память.  Воспитывать желание проявлять заботу о домашних птицах.
	В гости к нам пришла зима	Формировать представления детей о зиме, учить называть приметы зимы с воспитателем.

		<p>Воспитывать интерес к зимним играм на свежем воздухе.</p>
	<p>Что такое «Новый год»?</p>	<p>Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии – новые вопросы воспитателя в ходе рассматривания картин.</p> <p>Развивать внимание, зрительное и слуховое восприятие, активизировать воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к празднику Новый год.</p>
	<p>Елочка-красавица</p>	<p>Дать детям представление о елке как главном украшении наступающего Нового года, рассмотреть елочные украшения, вдохнуть лесной аромат.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, обоняние, тактильные ощущения по теме.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту окружающей природы.</p>
<p>Январь</p>	<p>Зима в лесу</p>	<p>Обогащать представления детей о жизни животных и птиц в лесу в зимнее время.</p> <p>Развивать память, внимание, умение отвечать на вопросы.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к животным.</p>

	<p>Домашние животные и их детеныши</p>	<p>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, сравнивать по величине.</p> <p>Развивать любознательность, память, внимание, речь.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к братьям нашим меньшим.</p>
Февраль	<p>Городской транспорт</p>	<p>Формировать представление детей о городском транспорте (такси, автобус), различать их по внешнему виду, называть части машин.</p> <p>Развивать целенаправленное внимание, речь, память.</p> <p>Воспитывать интерес к транспорту.</p>
	<p>Комнатные растения</p>	<p>Формировать представления детей о комнатных растениях, обращая внимание на постоянный уход, а также на то, что за окном сейчас нет цветов и радовать их, научить различать и называть части растений.</p> <p>Развивать наблюдательность, мышление, активизировать словарный запас.</p> <p>Воспитывать интерес к живой природе.</p>
	<p>Наши защитники</p>	<p>Дать детям элементарные представления о солдате как защитнике Родины.</p> <p>Развивать внимание, умение отвечать на вопросы.</p>

		<p>Воспитывать интерес к жизни животных зимой.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Март</p>	<p>Рыбка плавает в воде</p>	<p>Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах.</p> <p>Развивать наблюдательность, умение отвечать на вопросы.</p> <p>Воспитывать интерес к обитателям аквариума.</p>
	<p>«Солнышко , солнышко, выгляни в окошечко ...»</p>	<p>Формировать у детей представления о весенних изменениях в природе.</p> <p>Развивать наблюдательность, мышление, память, речь.</p> <p>Воспитывать любознательность.</p>
	<p>Путешествие в зоопарк</p>	<p>Расширять знания детей о многообразии животного мира.</p> <p>Развивать внимание, память, активизировать словарный запас.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к животным.</p>

		<p>Развивать зрительное восприятие, внимание, память, умение сравнивать.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к своей одежде.</p>
	Путешествие на ракете	<p>Формировать у детей элементарные представления о космосе, небесах.</p> <p>Развивать целенаправленное внимание, память, речь.</p> <p>Воспитывать интерес к окружающему миру.</p>
	Птичий двор	<p>Уточнить и дополнить знания детей о домашних птицах, учить правилам ухода за ними.</p> <p>Развивать звукоподражательную речь, внимание, усидчивость.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к домашним птицам.</p>
	«Что посеешь...»	<p>Дать детям представления о весенних работах на огороде, обогащать знания о сельскохозяйственных инструментах («семена», «грядка», «лопата», «грабли»), закреплять названия некоторых овощей.</p> <p>Развивать память, слуховое и зрительное восприятие, активизировать речь.</p> <p>Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду.</p>

		<p>Развивать память, внимание, умение отвечать на вопросы.</p> <p>Воспитывать интерес к фруктам.</p>
	Кто сидит на цветке?	<p>Формировать представления детей о насекомых, показать отличительные признаки, подвести к пониманию того, что все насекомые живые: они дышат, летают.</p> <p>Развивать любознательность, речь, зрительную память.</p> <p>Воспитывать интерес к насекомым.</p>
	«Лето красное идет...»	<p>Формировать представление детей о лете, учить наблюдать природные явления, замечать красоту природы.</p> <p>Развивать наблюдательность, зрительное восприятие, речь.</p> <p>Воспитывать любовь к природе.</p>

Всего: 38 часов/ 38 занятий

**Образовательная область:**

**Речевое развитие**

**Развитие речи**

<b>Н Т я б р ь</b>		воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).
	2 неделя	<p>“Кто у нас хороший, кто у нас пригожий”.</p> <p><b>Цель.</b> Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить в слове произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): <i>Сашуля</i>), преодолеть застенчивость.</p>
	3 неделя	<p>Стихотворение А. Барто «Мишка».</p> <p><b>Цели:</b> познакомить детей с содержанием стихотворения; учить рисовать по иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (показывать движения), использовать изобразительный материал – пластилин, глину (катать шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с пластилином).</p>
	4 неделя	<p>Домик мишке.</p> <p><b>Цели:</b> дать детям представление о том, из каких частей состоит домик; учить вычленять отдельные элементы домика; формировать умение ориентироваться в пространстве; намечать очертания будущего домика; рисовать основные части домика в последовательность его постройки (основание, стены, вход, крыша); использовать разнообразные по форме и набору детали строительного материала.</p>

<b>Р ь</b>		<b>Цель.</b> Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. Произносить слова <i>вверх – вниз</i> , научить отчетливо произносить их.
	3 неделя	Дидактические игры “Поручения”, “Лошадки” <b>Цель.</b> Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать действия; различать действия, противоположные по значению (посидеть – встать); отчетливо произносить звук <i>и</i> .
	4 неделя	Чтение рассказа Л. Н. Толстого “Спала кошка на крыше” <b>Цель.</b> Учить детей рассматривать картину.
<b>Н о я б р ь</b>	1 неделя	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук <i>у</i> ). Чтение песенки. <b>Цель.</b> Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированно).
	2 неделя	Дидактическая игра “Кто пришел? Кто ушел?”. Чтение потешки. <b>Цель.</b> Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, отвечать на них сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть предметы, изображенные в потешке.
	3 неделя	Дидактическая игра “Это я придумал”. Чтение детям русской народной сказки “Торжок...”

Д е к а б р ь	1 неделя	<p>Рассматривание картины “Таня и голуби”</p> <p><b>Цель.</b> Помочь детям понять содержание картины; в процессе работы с картиной учить договаривать слова, небольшие фразы.</p>
	2 неделя	<p>Инсценирование сказки В. Сутеева “Кто сказал “мяу”?”</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с новым произведением, доставить удовольствие от чтения сказки.</p>
	3 неделя	<p>Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i>. Дидактические игры.</p> <p><b>Цель.</b> Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, закрепление произношения звука <i>ф</i>; учить произносить звукосочетания, определять расстояние до наблюдаемого объекта (<i>далеко – близко</i>) соответствующие слова.</p>
	4 неделя	<p>Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей рассматривать картину, радоваться изображению, делать выводы по ее содержанию, делать простейшие выводы.</p>
Я н в р ь	1 неделя	<p>Чтение сказки А. Н. Толстого “Три медведя”</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей со сказкой “Три медведя”, приучая их к чтению.</p>

		помощью упражнения на образование слов по аналогии.
	4 неделя	Дидактическое упражнение “Чья мама? Чей малыш?” <b>Цель.</b> Учить детей правильно называть домашних животных и их по описанию.
<b>Ф е в р а л ь</b>	1 неделя	Рассказывание сказки “Теремок”. Чтение русской народной песни <b>Цель.</b> Познакомить детей со сказкой “Теремок” (обраб. М. Булат
	2 неделя	Чтение потешки “Наша Маша маленька...”, стихотворения С. Ка <b>Цель.</b> Помочь детям понять содержание потешки, обратить вним <i>черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; п Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и не стихотворении.
	3 неделя	Рассматривание иллюстраций к сказке “Теремок”. Дидактическо <b>Цель.</b> Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаим литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно назыв значению.
	4 неделя	Знакомство с рассказом Я. Тайца “Поезд”

	3 неделя	<p>Рассказывание произведения К. Ушинского “Гуси” без наглядно</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядно</p>
	4 неделя	<p>Дидактическое упражнение “Не уходи от нас, киска!”. Чтение ст</p> <p><b>Цель.</b> Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой</p> <p>детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно</p>
А п р е л ь	1 неделя	<p>Чтение сказки “Маша и медведь”</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с русской народной сказкой “Маша и л</p>
	2 неделя	<p>Дидактическое упражнение “Я ищу детей, которые полюбили бы</p> <p><b>Цель.</b> Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их расс</p> <p>играть с ней.</p>
	3 неделя	<p>Рассматривание картин из серии “Домашние животные”</p> <p><b>Цель.</b> Помочь детям увидеть различия между взрослыми животн</p> <p>активизировать словарь, развивать инициативную речь.</p>
	4 неделя	<p>Чтение сказки Д. Биссета “Га-га-га”</p> <p><b>Цель.</b> Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открыва</p> <p>малышей в произнесении звукоподражаний.</p>
М	1 неделя	<p>Чтение сказки А. и П. Барто “Девочка-ревушка”</p>

		<p><b>Цель.</b> Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (например, ситуации сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный переход от одного состояния к другому.</p> <p><b>Цель.</b> Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы дети могли познакомиться с природой и поприветствовать ее.</p>
	4 неделя	<p>Здравствуй, весна!</p> <p><b>Цель.</b> Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы дети могли познакомиться с природой и поприветствовать ее.</p>
<b>Итого: 36 часов/36 занятий.</b>		

### Художественно-эстетическое развитие

#### Лепка

	Тема	Програмное содержание
Ь	Волшебный пластилин	Предложить детям рассмотреть пластилин, познакомить детей со свойствами пластилина, рассказать о правилах поведения при работе с пластилином, предложить раскрасить пластилин.

сентябрь		Воспитывать желание сделать красивее окружающую действительность.
	Колобок	Знакомить детей с пластилином, учить скатывать комки пластилина движениями, побуждать называть персонажей сказки.  Развивать мелкую моторику, усидчивость.  Вызвать доброжелательное отношение к героям сказки.
	Пряники для мишки	Продолжать знакомство с пластилином, учить детей скатывать шарики.  Развивать мелкую моторику, творческое начало.  Воспитывать отзывчивость, доброту.
	Мячи для кукол	Учить детей раскатывать кусочки пластилина прямыми и круговыми движениями.  Развивать воображение, мелкую моторику.  Воспитывать аккуратность при работе с пластилином, заботливое отношение к материалу.
	Колбаски	Учить раскатывать колбаски прямыми движениями рук.  Развивать мелкую моторику, силу кистей рук.

	Червячок для курочки	<p>Учить детей раскатывать пластилин между ладонями и на доске д червя.</p> <p>Развивать мелкую моторику, воображение.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о животных и птицах.</p>
	Первый снег	<p>Учить детей отщипливать от большого куска пластилина маленькие придавать им форму шара.</p> <p>Развивать мелкую моторику, усидчивость.</p> <p>Воспитывать интерес к природным явлениям и занятиям лепкой.</p>
Ноябрь	Шарфик для зайчонка	<p>Учить детей раскатывать пластилин на доске и сплющивать полу нажатием ладони.</p> <p>Развивать мелкую моторику, воображение.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к окружающим.</p>
	Миска для киски	<p>Учить детей сплющивать раскатанный шар и делать в нем пальце</p> <p>Развивать внимание, мелкую моторику, силу мышц кистей и пал</p>

	Косточка для собачки	<p>Упражнять детей в раскатывании колбаски из пластилина.</p> <p>Развивать умение слегка надавливать на пластилин при раскатывании.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>
Декабрь	Колечко	<p>Учить детей лепить столбик, предложить детям замкнуть концы столбика.</p> <p>Развивать образное восприятие, внимание.</p> <p>Воспитывать интерес к лепке.</p>
	Пирожки для бабушки	<p>Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина указательным пальцем.</p> <p>Развивать мелкую моторику, воображение.</p> <p>Воспитывать желание порадовать близких.</p>
	Украсим елку	<p>Учить детей дополнять образ елочки шариками из пластилина, раскатывать круговыми движениями кусочки пластилина, знакомить с цветом.</p> <p>Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие.</p>

Январь	Ягодки для птичек	<p>Учить раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней, по цвету.</p> <p>Развивать мелкую моторику, образное восприятие.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к птицам.</p>
	Заборчик для избушки	<p>Учить детей скатывать столбики и ритмично располагать их вокруг картона.</p> <p>Развивать фантазию, координацию рук.</p> <p>Воспитывать доброту и отзывчивость.</p>
	Снеговик	<p>Учить детей создавать образ снеговика, используя два шара разного цвета и красной маленькой палочкой.</p> <p>Развивать зрительный анализатор, координацию рук.</p> <p>Воспитывать интерес к лепке.</p>

	<p>цветные карандаши... »</p>	<p>Развивать умение различать зеленый, красный и желтый цвета, во Воспитывать желание создавать образы, похожие на предметы ок</p>
	<p>Самолет</p>	<p>Закреплять умение скатывать столбики, учить детей сопровождать соответствующими движениями.  Развивать моторику рук, речь, мышление, внимание.  Воспитывать желание лепить.</p>
	<p>Раскрасим мячи</p>	<p>Учить раскрашивать пластилином нарисованный мяч, размазыва заезжая за контур.  Развивать зрительное восприятие, внимание.  Воспитывать интерес к пластилинографии.</p>
Г	<p>Ветка мимозы</p>	<p>Упражнять в умении отщипливать маленькие кусочки, раскатыва нарисованной ветви, продолжать знакомство с желтым цветом.  Развивать мелкую моторику.  Воспитывать желание порадовать маму в преддверии наступающ</p>

		<p>соединять ножку-столбик с крышкой-расплющенным шариком.</p> <p>Развивать согласованность обеих рук, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать интерес к созданию предметов окружающей действительности.</p>
	Гнездо для птички	<p>Дать детям представление о гнезде, учить делать пальцем углубление.</p> <p>Развивать творческие способности, сенсорную чувствительность.</p> <p>Воспитывать интерес к птицам, доброжелательное отношение к природе.</p>
Апрель	Солнышко	<p>Учить детей ритмично располагать лучики вокруг солнечного диска.</p> <p>закреплению приемов раскатывания и сплющивания.</p> <p>Развивать моторику рук, зрительное внимание.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p>
	Змейка	<p>Упражнять детей в умении раскатывать тонкий столбик, учить сплющивать его для формирования головы змейки.</p> <p>Развивать воображение, самостоятельность.</p> <p>Воспитывать интерес к животному миру.</p>

	Облака	<p>Учить детей лепить облака, знакомить с белым цветом.</p> <p>Развивать моторику рук, воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к окружающей действительности и художественному творчеству.</p>
	Пасхальные яички	<p>Упражнять в использовании приема раскатывания круговыми движениями шару форму яйца, учить украшать поделку.</p> <p>Развивать мелкую моторику, воображение, усидчивость.</p> <p>Воспитывать интерес к празднику Пасхи.</p>
Май	Праздничный салют	<p>Формировать представление детей о салюте, учить изображать салют знакомыми приемами лепки.</p> <p>Развивать слаженную работу обеих рук, образное восприятие.</p> <p>Воспитывать желание передавать увиденное с помощью пластилина.</p>
	Норка для мышонка	<p>Закрепить умение раскатывать пластилин круговыми движениями, вдавливания пальца в центр шарика.</p> <p>Развивать мышцы пальцев рук, воображение.</p>

	Ромашка	<p>Закреплять умение детей пользоваться приемами раскатывания и белыми лепестками ромашки вокруг желтой середины.</p> <p>Развивать образное восприятие, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p>
--	---------	--

Всего: 37 занятий/ 37 часов

### Художественно-эстетическое развитие

#### Рисование

Дата	Тема	Програмное содержание
Февраль	Вам, малыши, цветные карандаши	<p>Знакомить детей с карандашами, правилами пользования (держать в правой руке, не нажимать на бумагу), форм рисования.</p> <p>Развивать мелкую моторику, воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>

		<p>изображать дождь.</p> <p>Развивать воображение, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию карандашами.</p>
	Следы котенка	<p>Знакомить детей с гуашью, учить рисовать пальчиками изображение котенка.</p> <p>Развивать творческие способности, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p>
	Листопад	<p>Формировать умение детей рисовать пальчиками, нанося точечным способом.</p> <p>Способствовать развитию мелкой моторики, воображения.</p> <p>Воспитывать аккуратность, усидчивость.</p>
	Спрячь медвежонка	<p>Знакомить детей с цветными карандашами, рассмотреть, как они оставляют на бумаге, учить закрашивать изображение, придерживать лист свободной рукой.</p>

		<p>Воспитывать аккуратность, усидчивость, интерес к рисованию.</p>
	Паутина для паука	<p>Продолжать знакомство с карандашами, учить правильно делать разнонаправленные движения (линии).</p> <p>Развивать фантазию, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>
	Кошкин дом	<p>Формировать умение правильно держать карандаш, знать правила рисования.</p> <p>Развивать координацию руки, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать аккуратность, интерес к рисованию.</p>
Оябрь	Художник-неряха	<p>Знакомить детей с красным цветом, учить рисовать гуашью («Красный цвет в рисовании»).</p> <p>Развивать умение рисовать, не заезжая за контур, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p>
	Взъерошенный	<p>Формировать умение правильно держать карандаш, учить рисовать.</p>

		<p>Развивать фантазию, творческие способности.</p> <p>Воспитывать желание порадовать маму.</p>
Декабрь	Мячи	<p>Учить детей рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш.</p> <p>Развивать координацию руки.</p> <p>Воспитывать желание рисовать.</p>
	Веточка рябины	<p>Продолжать учить детей рисовать пальчиками, формировать пределы изображенной рябиновой кисти, знакомить с...</p> <p>Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие,</p> <p>Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.</p>
	«На деревья, на	<p>Учить ритмично располагать мазки на земле, на дер...</p>

		<p>Развивать умение видеть образ изображаемого, мелкую работу.</p> <p>Воспитывать желание сделать красивее окружающую действительность.</p>
	Метель в лесу	<p>Рассказать детям о метели, учить рисовать метель карандашом.</p> <p>Развивать силу нажима на карандаш, воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к природным явлениям, усидчивость.</p>
	Окошки в теремке	<p>Учить детей ставить отпечатки паролоновым тампоном, работать внутри контура.</p> <p>Развивать внимание, зрительное восприятие.</p> <p>Воспитывать усидчивость, аккуратность.</p>
Январь	Раскрасим репку	<p>Учить правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, узнавать и правильно называть желтый цвет.</p> <p>Развивать координацию движений руки, эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать аккуратность при работе с гуашью.</p>
	Ежик	<p>Продолжать учить рисовать прямые линии – иголки, дуги.</p>

Февраль	Кто в лесу живет?	<p>Учить передавать мазками следы зверей, способствовать «краска-рисунок».</p> <p>Развивать внимание, зрительное восприятие.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию гуашью и кисточкой.</p>
	Морские волны	<p>Учить рисовать волнистые линии, продолжать формировать карандаш, знакомить с синим цветом.</p> <p>Развивать координацию движений руки, творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию и природе.</p>
	Маскируем танк	<p>Учить детей закрашивать изображение танка, далеко не зеленым цветом.</p> <p>Развивать координацию движений руки, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать интерес к военной технике.</p>
	Шарфик	<p>Учить закрашивать, не выходя за контур, держать кисти</p>

<b>Март</b>	Платочек для мамы	<p>Учить ритмично наносить пальчиками точки внутри контура.</p> <p>Развивать мелкую моторику, самостоятельность.</p> <p>Воспитывать желание порадовать маму.</p>
	Сосульки	<p>Учить детей рисовать линии разной длины, направленные в разные стороны.</p> <p>Развивать зрительное внимание, координацию движений.</p> <p>Воспитывать интерес к неживой природе.</p>
	Тарелочки с полосками	<p>Учить рисовать карандашами круги, ориентируясь на вертикаль листа бумаги.</p> <p>Развивать координацию движений руки, творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к рисованию.</p>
	«Смотрит солнышко в окошко...»	<p>Учить рисовать лучики солнца, упражнять в умении раскрашивать цветом.</p> <p>Развивать зрительное внимание, усидчивость.</p> <p>Воспитывать интерес к неживой природе.</p>

<b>Апрель</b>	Ледоход	<p>Продолжать формировать умение детей работать с кисточкой в пределах контура (реки), продолжать знакомить с природными явлениями.</p> <p>Развивать воображение, координацию движений руки.</p> <p>Воспитывать интерес к природным явлениям.</p>
	Неваляшки-яркие рубашки	<p>Учить ритмичными мазками украшать силуэт неваляшки.</p> <p>Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать интерес к росписи игрушек.</p>
	«Мы посеём семена...»	<p>Учить детей рисовать зернышки (семена), продолжать держать карандаш.</p> <p>Развивать мелкую моторику, воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к живой природе.</p>
	Дорожки	<p>Продолжить учить правильно держать кисточку, упражнять в рисовании дорожек, закреплять понятия «узкий», «широкий», воспринимать и воспроизводить движения, показываемые учителем.</p>

	<p>В лес пришла весна</p>	<p>Продолжать формировать умение детей создавать образы, учить рисовать листочки на ветвях изображенного дерева.</p> <p>Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать интерес к живой природе, желание передать окружающего мира.</p>
	<p>Гнездо для птички</p>	<p>Учить детей круговыми движениями кисти руки рисовать правильно, свободной рукой придерживать лист бумаги.</p> <p>Развивать координацию движений руки, творческие способности.</p> <p>Воспитывать интерес к жизни птиц.</p>
	<p>Одуванчики</p>	<p>Знакомить детей с желтым цветом, продолжать учить рисовать, дополняя образ цветка, изображенный воспитателем.</p> <p>Развивать творческие способности детей, эстетическое восприятие.</p> <p>Воспитывать аккуратность при работе с гуашью, самостоятельность.</p>

№ зан ят ия	Сентябрь
1	<p>Слушание музыки Л. Бетховена «Весело - грустно»; определение характера музыки.</p> <p>Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, называние их (дудочка, б...</p> <p>Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые иг... пластмассовые баночки или бутылочки с крупой)</p>

2	<p>Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «З... Тиличеевой.)</p> <p>Слушание и подпевание: «Водичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой). 3. Подви...</p>
3	<p>Самостоятельные игры с погремушками разного звучания.</p> <p>Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида</p>

5	<p>Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают инструменты, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой)</p>
6	<p>Дыхательное упражнение «Ладочки»: Ладушки-ладочки, звонкие хлопошки. Мы ладошки правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель</p>
7	<p>Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию. Слушание звона разных колокольчиков. Подвижная игра «Достань до колокольчика»</p>
8	<p>Дыхательное упражнение «Насос»: По шоссе летят машины - все торопятся, гудят. Мы делаем это раз подряд. Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</p>

### Октябрь

1	<p>Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера). Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)</p>
2	<p>«Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2.</p>

5	Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игр Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3-5 музыкальных инструментов, закрывает их платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет)
6	Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарникова, «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)
7	Импровизированный танец под музыку С. Михалкова «Танец с листочками» ( дети вырезают листочков только жёлтые и исполняют танец)
8	Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя). Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)

### Ноябрь

1	Пальчиковая гимнастика «Ладушки». Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)
---	--

2	Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. Ф. Шопена) Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз. Г. Фрида)
---	---

5	Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении «Погремушки». Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»
6	Рассматривание иллюстраций с изображением праздников. Исполнение песни «Праздник»(муз. Н.Ломовой, сл. Л.Мироновой)
7	Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличеевой «Зайчик»
8	Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой парях «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)

### Декабрь

1	Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики»
2	Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши в такт музыке

5	Исполнение танцевального движения «Пружинка» - вращение в парах (муз. М. Раухвергера) «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)
6	Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)
7	Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок». Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги,
8	Рассматривание и слушание звучания разных колокольчиков. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского)

### Январь

1	Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Т
2	Подвижная игра «Машина» (муз. М. Раухвергера). Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)

6	Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (И. Дунаевский)
7	«Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). Слушание звучания различных музыкальных инструментов
8	Исполнение песни «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой). Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия)

### Февраль

1	Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). Музыкально-ритмические движения под муз. З. Компанейца «Паровоз»
---	---

2	«Танец с веночками» (муз. Р. Рустамова). Подвижная игра «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличевой)
3	Музыкальная игра «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сага»
4	«Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой)
5	Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой)

**Март**

1	Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова) Дыхательное упражнение «Насос»
2	Ритмическое упражнение: Ладушки-ладошки, Звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, выдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)
3	Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Прощай, весна» (муз. Раухвергера). Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки - вдох, на разжатие - выдох)

4	Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Куклов-ской, сл. Н. Федорченко)
5	Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (ауд.

7	Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (м. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, ма. СПб., 2006)
8	Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино

### Апрель

1	Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз. П. И. Чайковского). Дыхательное упражнение «Ветер»
2	Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
3	Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухве Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик»
4	Слушание музыкальной композиции «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френке Дыхательное упражнение «Хохотушки»
5	Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (му Федорченко). Упражнение на звукоподражание «Пчела»
6	Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. В. В. ...)

1	Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида)
2	Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Тиличев), «Упражнение с цветами» (муз. М. Раухвергера)
3	Имитация движений животного «Серый заяц умывается» (муз. М. Красева). Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой)
4	Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Зарядка» (муз. М. Раухвергера). Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке»
5	Исполнение песни «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой). Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы»
6	«Танец с балалайками» (русская народная мелодия). «Игра с погремушками» (И. Кишко)
7	Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны». Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей
8	Праздник «Проводы весны»

## Образовательная деятельность «Физическое развитие»

### Физическая культура

Неделя	Дата, месяц	Тема	Содержание
1	Сентябрь	Занятие 1	<p>1. Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба стайкой, не наталкиваясь друг на друга</li> <li>· Бег за воспитателем</li> <li>· ОРУ (комплекс 1 «Покажи флажки»)</li> </ul> <p>2. ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки на двух ногах на месте;</li> <li>- Проползание заданного расстояния;</li> <li>- Скатывание мяча с горки</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Игровое упражнение «Идите (бегите) ко мне»</li> </ul> <p>3. Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж</p>

			3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж
3		3 а н я т и е  3	<p>1.Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба стайкой, не наталкиваясь друг на друга</li> <li>· Бег за воспитателем</li> <li>· ОРУ (комплекс 2 со скамейкой)</li> </ul> <p>2. ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед;</li> <li>-Проползание заданного расстояния (от игрушки к игрушке);</li> <li>-Катание мяча двумя руками воспитателю.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Игровое упражнение «К мишке в гости» (доползти до мишки)</li> </ul> <p>3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж</p>
4		3 а н я т и е  4	<p>1.Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба стайкой, не наталкиваясь друг на друга</li> <li>· Бег за воспитателем</li> <li>· ОРУ (комплекс 2 со скамейкой)</li> </ul> <p>2. ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Проползание в вертикально стоящий обруч;</li> <li>-Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками;</li> <li>-Катание шаров двумя руками друг другу.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Игровое упражнение «К мишке в гости» (доползти до мишки)</li> </ul> <p>3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж</p>
1	С	2	1.В

			Спокойная ходьба, дыхательные упражнения.
2		3 а н я т и е  1 0	<p>1. Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба стайкой, не наталкиваясь друг на друга</li> <li>· Бег от воспитателя</li> <li>· ОРУ (комплекс 1 с платочками)</li> </ul> <p>2. ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подползание под дугу;</li> <li>- Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук</li> <li>- Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Собери пирамидку» (дети собирают кубики и нанизывают на основание).</p> <p>3. Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упражнения.</p>
3		3 а н я т и е  1 1	<p>1. Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног</li> <li>· Бег от воспитателя</li> <li>· ОРУ (комплекс 2 без предметов)</li> </ul> <p>2. ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук</li> <li>- Прокатывание мяча под дугу и проползание за ним;</li> <li>- Подлезание под веревку.</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Доползи до игрушки» (доползти с подпрыгиванием до игрушки).</p>

		1 2	- Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой), бег за мячом Игровое упражнение «К мишке в гости» (проползти в вертикальном направлении к мишке, прыгать на двух ногах с хлопками от мишки). 3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упражнения.
1	Н о я б р ь	3 а н я т и е  1 7	1.Вводная часть · Ходьба в прямом направлении · Бег не наталкиваясь друг на друга · ОРУ (комплекс 1: с кубиками) 2. ОВД - Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой) - Проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча - Скатывание мяча среднего размера с горки и скатывание вслед за ним Игровое упражнение «Скати с горки» (прокатывание шара) 3.Заключительная часть Спокойная ходьба, дыхательные упражнения.
2		3 а н я т и е  1	1.Вводная часть · Ходьба в прямом направлении · Бег не наталкиваясь друг на друга · ОРУ (комплекс 1: с кубиками) 2. ОВД - Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; - Проползание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой - Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками. Игровое упражнение «Скати и догони» (прокатить мяч с горки, догнать его).

		1 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подползание под две скамейки, стоящие рядом;</li> <li>- Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками).</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Подпрыгни до ладони» (поочередно выходящая рука касаясь рукой ладони педагога).</p> <p>3.Заключительная часть :Спокойная ходьба, дыхательные упраж</p>
4		3 а н я т и е  2 0	<p>1.Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба по кругу, взявшись за руки</li> <li>· Бег в различных направлениях</li> <li>· ОРУ (комплекс 2: без предметов)</li> </ul> <p>2. ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подползание под гимнастическую палку, расположенную на в</li> <li>- Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дуг</li> <li>- Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках.</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Догони мяч» (прокатить мяч двумя руками)</p> <p>3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж</p>
1	Д е к а б р ь	3 и м н и й  п е	<p>1.Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба, перешагивая через предметы</li> <li>· Бег от воспитателя, за воспитателем</li> <li>· ОРУ (комплекс 1: с кубиками)</li> </ul> <p>2.ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу;</li> <li>- Проползание в заданном направлении;</li> <li>- Скатывание мяча с горки.</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Пройди по дорожке» (пройти между двум</p>

		и е	
		2 5	
2		3 а н я т и е  2 б	<p>1. Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба, перешагивая через предметы</li> <li>· Бег от воспитателя, за воспитателем</li> <li>· ОРУ (комплекс 1: с кубиками)</li> </ul> <p>2. ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проползание заданного расстояния до предмета;</li> <li>- Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу;</li> <li>- Скатывание мяча с горки.</li> </ul> <p>Игровое упражнение: «Пройди по мостику» (пройти по накатанной дорожке, прокатить мяч с горки).</p> <p>3. Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упражнения.</p>
3		3 а н я т и е	<p>1. Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба в прямом направлении</li> <li>· Бег, догоняя катящиеся предметы</li> <li>· ОРУ (комплекс 2: без предметов)</li> </ul> <p>2. ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед;</li> <li>- Перелезание через валик;</li> <li>- Катание мяча двумя руками воспитателю.</li> </ul>

		е	- Прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками - Катание мяча двумя руками друг другу.
		2 8	Игровое упражнение «Лови мяч» (педагог прокатывает мячи двумя руками). 3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж
1	Я н в а р ь	3 а н я т и е  3 3	1.Вводная часть · Ходьба с опорой на зрительные ориентиры · Бег догоняя катящиеся предметы · ОРУ (комплекс 1: с лентами) 2.ОВД - Прыжки в высоту; - Перелезание через валик; - Бросание мяча двумя руками снизу. Игровое упражнение «Перелезь через бревно» (выполняют продвижением вперед до бревна, лежащего на полу, затем перел 3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж
2		3 а н я т и е	1.Вводная часть · Ходьба с опорой на зрительные ориентиры · Бег от воспитателя, за воспитателем · ОРУ (комплекс 1: с лентами) 2.ОВД - Под ползание под дугу; - Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук - Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.

		е	- Бросание мяча двумя руками снизу; - Подлезание под веревку.
		3	Игровое упражнение «Прокати мяч» (прокатывать мяч друг дру
		5	3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж
4	.	3	1.Вводная часть
		а	· Ходьба с опорой на зрительные ориентиры
		н	· Бег в различных направлениях
		я	· ОРУ (комплекс 2: со стульчиками)
		т	2.ОВД
		и	- Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предме
		е	рук ребенка;
		3	- Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом вперед
		б	- Ловля мяча, брошенного воспитателем.
			Игровое упражнение «Лови мяч» (поочередно ловить мяч, бро
			ся на полу).
			3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж
1	Ф	3	1.Вводная часть
	е	а	· Ходьба со сменой направления движения
	в	н	· Бег между двумя линиями
	р	я	· ОРУ (комплекс 1: с кубиками)
	а	т	2.ОВД
	л	и	- Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от игрушки к
	ь	е	- Проползание в два вертикально стоящих обруча;
			- Скатывание мяча с горки, скатывание вслед за ним.

		4 2	- Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками. Игровое упражнение «Скати и догони» (прокатить мяч с горки, 3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж
3 .		3 а н я т и е  4 3	1.Вводная часть · Ходьба со сменой направления движения · Бег в различных направлениях · ОРУ (комплекс 2: без предметов) 2.ОВД - Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше продвигаясь вперед; - Подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; - Ловля мяча, брошенного воспитателем. Игровое упражнение «Пройди по мостику» (поочередно прох лежащей на полу, со страховкой педагога). 3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж
4		3 а н я т и е  4	1.Вводная часть · Ходьба со сменой направления движения · Бег в разных направлениях · ОРУ (комплекс 2: без предметов) 2.ОВД - Подползание под гимнастическую палку, расположенную на в - Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дуг - Прыжки с продвижением вперед с мячом в руках. Игровое упражнение «Пройди по дорожке» (пройти между д

		й п е р и о д з а н я т и е  4 9	- Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу. Игровое упражнение «Перешагни через палку» (по сигналу гимнастическую палку с хлопком в ладоши над головой перешагнуть через гимнастическую палку с хлопком в ладоши т 3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж
2 .		З а н я т и	1.Вводная часть · Ходьба огибая предметы · Бег от воспитателя, за воспитателем · ОРУ (комплекс 1: с флажками) 2.ОВД - Проползание заданного расстояния до предмета;

		и е 5 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки на двух ногах с места как можно дальше;</li> <li>- Перелезание через бревно;</li> <li>- Бросание мяча двумя руками воспитателю.</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Перепрыгни через ручеек» (перепрыгни полу, с хлопком в ладоши над головой).</p> <p>3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж</p>
4 .		3 а н я т и е 5 2	<p>1.Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указа</li> <li>· Бег между двумя линиями, не наступая на них</li> <li>· ОРУ (комплекс 2: со скамейкой)</li> </ul> <p>2.ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перелезание через бревно;</li> <li>- Прыжки на двух ногах как можно дальше (со зрительным орие</li> <li>- Прокатывание мячей двумя руками в произвольном направле</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Пройди по дорожке» (проходить по гим полу, перешагивая через кубик).</p> <p>3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж</p>
1 .	А п р е л ь	3 а н я т и е	<p>1.Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на в</li> <li>· Бег между двумя линиями</li> <li>· ОРУ (комплекс 1: с платочками)</li> </ul> <p>2.ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подползание под веревку;</li> <li>- Прокатывание мяча одной и двумя руками</li> </ul>

		е 5 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки с места на двух ногах как можно дальше;</li> <li>- Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Мишки идут по лесу» (имитировать походку мишки).</p> <p>3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упражнения.</p>
3 .		З а н я т и е 5 9	<p>1.Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 10 см.</li> <li>· Бег со сменой направления движения в соответствии с указаниями воспитателя.</li> <li>· ОРУ (комплекс 2: со стульчиками)</li> </ul> <p>2.ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук.</li> <li>- Прокатывание мяча между предметами;</li> <li>- Проползание в вертикально стоящий обруч.</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Курочка-хохлатка» (по сигналу «курочки» — присесть, закрыть лицо руками).</p> <p>3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упражнения.</p>
4 .		З а н я т и е	<p>1.Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба стайкой, не наталкиваясь друг на друга</li> <li>· Бег от воспитателя</li> <li>· ОРУ (комплекс 2: со стульчиками)</li> </ul> <p>2. ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета.</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Прыжки на месте» (прыжки на месте с подпрыгиванием до предмета).</p> <p>3.Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упражнения.</p>

	й	н я т и е  б 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Бег медленный — до 80 м.</li> <li>· ОРУ (комплекс 1: с кубиками)</li> </ul> <p>2. ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки с продвижением вперед (от игрушки к игрушке);</li> <li>- Проползание в два вертикально стоящих обруча;</li> <li>- Скатывание мяча с горки и скатывание вслед за ним.</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч» (проползти малым мячом в руках, бросить его об пол).</p> <p>3. Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упражнения</p>
2 .		З а н я т и е  б б	<p>1. Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба огибая предметы</li> <li>· Бег медленный до 80 м.</li> <li>· ОРУ (комплекс 1: с кубиками)</li> </ul> <p>2. ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прыжки на двух ногах с места как можно дальше;</li> <li>- Влезание на стремянку с помощью взрослого (попытка);</li> <li>- Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно)</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч» (прокатить мяч об пол).</p> <p>3. Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упражнения</p>
3 .		З а н я т	<p>1. Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 10 см.</li> <li>· Бег медленный до 80 м</li> <li>· ОРУ (комплекс 2: без предметов)</li> </ul> <p>2. ОВД</p>

		я т и е  6 8	<p>ОРУ (комплекс 2: без предметов)</p> <p>2. ОВД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подползание под гимнастическую палку, расположенную на в</li> <li>- Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дуг</li> <li>- Прыжки с места как можно дальше с мячом в руках.</li> </ul> <p>Игровое упражнение «Мой веселый, звонкий мяч» (прокатить м</p> <p>3. Заключительная часть: Спокойная ходьба, дыхательные упраж</p>
--	--	--------------------------------	--

**Всего: 68 часов/68 занятий**

**Социально - коммуникативное развитие.**

м е с я ц	1. Ребёнок и взрослые	2. Ребёнок и сверстники
с е н т я б	<p>Учить детей проявлять интерес к взрослым и их действиям.</p> <p>Различать и</p>	<p>Учить различать, узнавать и называть детей на картинках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Беседа «Что делают дети на улице на прогулке»</li> <li>▪ Дидактическая игра «Назови имя друга»</li> <li>▪ Чтение З. Александрова «Прятки»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровая ситуация «Что успевают руки взрослого в детском саду»</li> <li>▪ Беседа «Что надо делать осенью на улице, огороде?»</li> <li>▪ Игра «Угостим гостей овощами и фруктами»</li> </ul>	
о к т я б р ь	<p>Учить детей вместе с воспитателем рассматривать картинки и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смеётся,</p>	<p>Учить различать и называть части лица.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Чтение потешки: «Водичка, водичка»</li> </ul> <p>Развивать у детей умение мысленно воспроизводить образ себе подобного.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Творческая игра «Угадай, кто это?»</li> </ul>

	<p>потерял сапожки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Беседа «чего испугался мальчик?»</li> <li>▪ Рассматривание картинок из серии «Наша Таня», беседа по ним.</li> </ul>	
<p>н о я б р ь</p>	<p>Развитие потребности в общении со взрослыми, доброжелательности к ним, учить узнавать на картинках семью, называть членов семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игра «Назовём картинки в любимой</li> </ul>	<p>Воспитание положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровая ситуация: «Расставим мебель в кукольной комнате»</li> <li>▪ Чтение: «Помогите»</li> <li>▪ Рассматривание картинок с трудовыми действиями детей.</li> </ul>

ь	<p>действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Беседа «Мои умные помощники»</li> <li>▪ Чтение: Е. Пермяк «Пронос и язык»</li> <li>▪ Лепка «Как будем лепить куклу»</li> </ul>	
я н в а р ь	<p>Учить детей повторять за воспитателем слова, обозначающие соответствующее эмоциональное состояние (дядя смеётся, мама огорчена, кукла радуется)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактическая игра</li> </ul>	<p>Учить проявлять интерес к выражению лиц детей. Вместе с воспитателем рассматривать ярко выраженные эмоциональные состояния детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровая ситуация: «Кукла Катя хочет кушать. Чем её покормить?»</li> <li>▪ Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?»</li> </ul>

ф е в р а л ь	<p>Показывать и называть на картинках действия, в которых проявляется забота родителей о детях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Занятие-этюд «Любящие родители»</li> </ul> <p>Игровая ситуация «Как Машеньку одеть в гости (на праздник, на прогулку)»</p>	<p>Учить детей обращать внимание на хорошие действия и поступки друзей в группе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровая ситуация «Расставим мебель в кукольной комнате»</li> <li>▪ Подвижная игра «Забрось мячик в корзину»</li> <li>▪ Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» (отрывок)</li> </ul>
м а р т	<p>Учить различать и называть отдельные действия взрослых, в которых</p>	<p>Учить детей узнавать своих сверстников и называть их по именам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Беседа «Узнай себя, своих друзей на фото»</li> <li>▪ Словесная игра «Скажи ласково»</li> </ul>

	<p>новое платье»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровая ситуация «Машенька хочет купаться»</li> <li>▪ Чтение: «кто скорее допьёт»</li> </ul>	
а п р е л ь	<p>Учить различать эмоциональные состояния, которые воспитатель подчёркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Беседа «Как мама и папа встречали гостей»</li> <li>▪ Игровая</li> </ul>	<p>Развивать у детей умение откликаться на общее эмоциональное состояние: радоваться совместным танцам, музыке. Учить детей рассматривать картинки, называть ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника (смеётся, радуется, плачет).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровая ситуация «Догадайся, почему плачет мальчик?»</li> <li>▪ Дидактическая музыкальная игра « Угадай, на чём играю»</li> <li>▪ Хороводная игра «С платочками»</li> <li>▪ По примеру воспитателя проявлять сочувствие к сверстнику (пожалеть, взять за руку, предложить сладости).</li> </ul>

<p>м а й</p>	<p>Формировать потребность задавать вопросы о членах семьи, о своих действиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Чтение: А. Костецкий «Бабуся»</li> <li>▪ Беседа «Что мама и папа делают весной?»</li> <li>▪ По примеру и напоминанию воспитателя пользоваться ласковыми словами.</li> </ul>	<p>Учить ребят проявлять по примеру воспитателя доброе отношение к игрушкам, животным (не обижать кукол, не пугать животных).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игровая ситуация «Кукла устала, готовим на неё постель»</li> </ul>
----------------------	---	---

**Комплексно-тематическое планирование**

Мес яц ц	Н е д е л я	Тема	Содержание работы
----------------	----------------------------	------	-------------------

СЕН ТЯБ РЬ	1 н е д е л я	Наш детский сад	Создание условий для успешной адаптации детей к условиям детского сада. Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться). Знакомить детей друг с другом в ходе игр, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.
	2 н е д е	Наша группа	Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кроватка, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по

З н е д е л я	Наши и грушки		<p>Дать представление детям об игрушках и приемах игры с ними. Знакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; вызвать интерес к экспериментированию с различными игрушками; помочь овладеть знаниями о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек; учить проявлять доброту, заботу, воспитывать бережное отношение к игрушкам; стимулировать речевую активность детей в различных видах деятельности.</p>
4 н е д е л я	Наш участок		<p>Дать представление детям об участки нашей группы. Знакомить с разными объектами живой природы, и показать ее взаимосвязь с окружающим миром; формировать у детей экологически грамотное поведение в природе; воспитывать у детей эстетические чувства.</p>

ОК Т Я Б Р Ь	1 н е д е л я	Осень, наш участок осенью	<p>Формировать элементарные представления детей об осени, осеннем участке, как о времени года, ее признаках и явлениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); развивать умения наблюдать за объектами и явлениями неживой природы. Развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; воспитывать нравственные и духовные качества детей во время их общения с природой. Собирать с детьми листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей осенью.</p>
	2	Челове к. Части	<p>Формировать первичные представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека и их назначении. Закрепить</p>

			о такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.
	3 н е д е л я	Взросл ые в детском саду	Учить понимать что люди бывают детьми и взрослыми; формировать представление о сотрудниках детского сада; воспитывать уважение к взрослым
	4 н е д е л я	Наши книги	Учить слушать и понимать произведение; формировать представление о книге, её назначении
НОЯ БРЬ	1 н е	Опасны е предме	Познакомить детей с опасными предметами для жизни и здоровья; формировать умение различать такие предметы в группе;

2 н е д е л я	Мои любим ые игры и игрушк и	Создать у детей радостное настроение о любимых играх; Вызвать эмоциональный отклик на двигательную импровизация; воспитывать бережное отношение к игрушкам
3 н е д е л я	Моя семья	Дать детям представление о семье о том что, в семье все заботятся и любят друг друга; развивать мелкую моторику рук и пальцев, умение выполнять движение в соответствии с текстом
4 н е д е л	Разноцв етная неделя	Учить различать цвета, сопоставлять их с предметами; развивать воображение, умение видеть характерные признаки предметов; научить группировать предметы по цветам.

		Активизировать словарный запас по теме.
2 н е д е л я	Зимняя погода	Обобщить и систематизировать представление детей о зиме; закреплять знания о зиме; воспитывать бережное отношение к своему здоровью;
3 н е д е л я	Ёлочка- красави ца, детям очень нравитс я	Учить называть характерные особенности ели; формировать положительные отношения к природе; закреплять знания о цвете ёлки; воспитывать мысленную и речевую активность детей;

	4 н е д е л я	Нового дний праздн ик	Расширять представления детей о празднике Новый год. Организовать все виде детской деятельности вокруг новогоднего праздника Закреплять представления о елочных украшениях, их целевом назначении и функциях. Развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение. Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника.
ЯНВ АРЬ	1 н е д е л я	КАНИКУЛЫ	
	2 н е д е л я	Зимние забавы и игры.	Знакомить детей с зимними развлечениями, вызвать положительные эмоции. Создать условия для активной, разнообразной творческой, игровой деятельности, для разв ития творческой активности

	3 н е д е л я	Народн ые игрушк и	Знакомить детей с русским народным творчеством, культурой, обычаями с помощью народного фольклора (песен, игр, потешек). Знакомить с русской народной игрушкой (матрёшкой, свистулькой) как символом русского народного искусства; развивать интерес к народным праздничным традициям.
	4 н е д е л я	Дом и что есть в нём	Дать детям обобщённое понятие здание дом; расширять представление о назначении здания, о частях, деталях, конструкции зданий; воспитывать уважение к труду строителя; желание соблюдать правила безопасности в помещении здания.

2 н е д е л я	Продук ты питания	Знакомить с названием продукты питания, способы приготовления пищи; дать представление о названиях продуктов питания; воспитывать положительный эмоциональный настрой к продуктам;
3 н е д е л я	Мебель	.Знакомить с обобщающим понятием «мебель», учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету, рассказывать об их назначении. Развивать внимание, память, речь. Воспитывать бережное отношение к мебели
4 н е д е л я	одежда	Формировать умения детей различать и называть предметы одежды, дифференцировать одежду для мальчиков и девочек, узнавать её на картинках, последовательно одевать её. Обогащать активный словарь детей. Воспитывать бережное отношение к одежде

МАР Т	1 н е д е л я	Мамин день	Знакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.
	2 н е д е л я	Обувь	Формировать представление детей об обуви; расширять словарь за счёт слов-тапки, туфли, ботинки; воспитывать бережное отношение к обуви; учиться переобуваться самим
	3 н е д е л	Профес сии	Формировать представления о профессиях, предметах необходимых для работы, о значении труда. Воспитывать положительное отношение к труду взрослых, желание принимать участие в посильном труде. Пополнять словарь детей названиями профессий

	4 н е д е л я	Неделя детских книг	Формировать у детей интерес к слушанию русских народных сказок, продолжать знакомить с народными потешками. Развивать речь, память. Прививать интерес к чтению детской литературы. Воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к народному творчеству.
АПР ЕЛЬ	1 н е д е л я	Весна. Наш участок весной.	Формировать элементарные представления детей об весне, весеннем участке, как о времени года, ее признаках и явлениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); развивать умения наблюдать за объектами и явлениями неживой природы. Развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; воспитывать нравственные и духовные качества детей во время их общения с

е л я		ать животных по внешнему виду, правильно называть их. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к животным.
3 н е д е л я	Птицы	Воспитывать бережное отношение к птицам. Закреплять знания о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, название детенышей)
4 н е д е л я	Человек. Части тела.	Закреплять первичные представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени отчеству. Формировать элементарные навыки

МА Й	1 н е д е л я	Цветы	Расширять представления детей о цветах (цветы в природе, цветы в детском саду). Формировать элементарные представления о садовых и полевых цветах. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы.
	2 н е д е л я	В гостях у сказки»	Формировать у детей интерес к слушанию русских народных сказок, продолжать знакомить с народными потешками. Развивать речь, память. Прививать интерес к чтению детской литературы. Воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к народному творчеству.
	3 н е д е л я	Рыбы	Формировать у детей элементарные представления о рыбах, знакомить с некоторыми их особенностями (внешний вид, поведение). Дать представления, что некото

	д е л я		людей, на участке детского сада). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы
--	------------------	--	---

### Комплексно- тематический план работы с родителями

	Название мероприятия	Цель
	<b>Сентябрь</b>	
	<b>Оформление родительского уголка на осеннюю тему.</b>	Подготовить родительский уголок к сезону с целью привлечь родителей к полезной и нужной работе
	<b>Консультация:</b> «Первый раз в детский сад».	Нацелить родителей на работу по проведению в детском саду, воспитанию
	<b>Наглядная информация:</b> «Режим дня», «Интересные занятия», «Памятка родителям», У М	Нацелить и приобщить родителей к совместной работе в детском саду

		программой, задачей на год. Выборы родителей
<b>Октябрь</b>		
	Выставка «Осенний вернисаж» выставка цветов и овощных поделок.	Привлечь родителей дома с детьми, воспитывать доводить начатое до результата на выставке
	<b>Консультация:</b> «Привычки».	Нацелить родителей на устранению «Вредных привычек»
	<b>День открытых дверей. Праздник:</b> «Осень, осень, в гости просим – осенние утренники»	Побуждать детей и родителей к подготовке мероприятий к созданию положительного настроения
	<b>Наглядный материал</b> для родителей «Возрастные особенности дошкольников 2-3 года»	Привлечь родителей к ознакомлению с особенностями детей
	<b>Беседы с родителями</b> «Профилактика гриппа и простуды»	Привлечь родителей к участию в беседах
<b>Ноябрь</b>		
	<b>Консультация:</b> «Зачем дневной сон детям».	Довести до родителей необходимость придерживаться режима сна

	<b>Оформление</b> родительского уголка на зимнюю тему: «Зимушка-зима!»	Привлечь внимание родителей к родительскому уголку новым методом.
	<b>Подготовка к Новомуднему празднику.</b>	Вовлечь родителей к подготовке к предстоящему новомуднему празднику.
	<b>Украшение участка</b> снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.	Вовлечь родителей к украшению участка постройке снежного человека с целью совместного творчества.
	<b>Выставка.</b> Мастерская Деда Мороза	Приобщить родителей к творчеству детей, развивать желание родителей участвовать в больше полезных дел с детьми, родителям важности совместного творчества, марафоне для детей, родителей, вопросы, решение с родителями, наград.
	<b>Консультация</b> «Если ребёнок не хочет есть...»	Дать родителям рекомендации по решению проблем.

### Январь

	<b>Беседа:</b> «Чем заняться с ребенком в свободный вечер.»	Информировать родителей о проблемах
--	---	-------------------------------------

## Февраль

	<p><b>Папка-передвижка:</b> «23 февраля»</p> <p><b>Праздничный утренник.</b> «День защитников Отечества»</p>	<p>Формирование у детей представления о Российской Армии</p> <p>Продолжать приобретать навыки жизни в группе и умения проводить отдых, приобщать к занятиям</p>
	<p><b>Консультация</b> «Как научить ребёнка здороваться»</p>	<p>Информировать родителей о проблемах в воспитании ребёнка</p>
	<p><b>Наглядный материал</b> для родителей</p> <p>Поздравляем наших пап «Защитники Отечества»- стен газета</p> <p>«Масленица»</p>	<p>Привлечь внимание родителей к проблеме</p> <p>Помочь родителям справиться с проблемой, обострить восприятие</p>
	<p><b>Индивидуальные беседы</b> с родителями: «Как уберечь ребёнка от стресса»</p>	<p>Информировать родителей о проблеме.</p>
	<p><b>Акция:</b> «Покормим птиц зимой», изготовление кормушек для птиц для размещения на групповом участке.</p>	<p>Вовлечение родителей в совместную деятельность, связанную с заботой о птицах, воспитывающих детей, зимующим птицам.</p>

## Март

	<b>Папка-передвижка:</b> «Весна», «День смеха», «День коснавтики».	Расширение знаний
<b>Апрель</b>		
	<b>Консультация для родителей:</b> «Почему ребёнку нужна игра?»	Проконсультировать по проблеме.
	<b>День добрых дел</b> – субботник на территории детского сада и в группе.	Способствовать развитию деятельности родителей.
	<b>Индивидуальные беседы с родителями:</b> «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов.»	Привлечь родителей к предоставлению информации.
	<b>Выставка.</b> По произведениям татарских писателей, мультфильмам	Привлекать родителей к семейным чтениям литературы, воспитанию.
<b>Май</b>		
	<b>Индивидуальные беседы с родителями:</b> «Игровой уголок дома»	Пропагандировать соблюдение уважения к семье.
	<b>Папка-передвижка:</b> «Безопасность детей летом».	Довести до родителей информацию об опасностях, которые могут возникнуть.
	<b>Наглядный материал для родителей</b> «День Победы»	Привлечь внимание родителей к патриотическому воспитанию.

### 2.3 Режим дня в дошкольные образовательные учрежд

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимопоследовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоционального состояния во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении для занятий и упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей с 2 лет и способствует формированию здоровых привычек. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 3-4 часа.

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет и рассчитана на перспективному планированию по программе дошкольного образования .

Группа состоит из 11 детей. Из них 3 мальчика и 8 девочек. Все дети домашние. Ранее

## Режим дня

в группе раннего возраста на холодный период года на 2022-2023

### РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ

Приём, осмотр детей, термометрия, свободная игра

Утренняя гимнастика

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак

Игры, предметная деятельность

Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами, перерыв между занятиями не менее 10 минут

Второй завтрак

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность

Подготовка к обеду, обед

Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

### **III ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

*ФОП стр 7.10 п 1.2*

**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов в соответствии с требованиями ФОП стр.17-20 п.16**

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которой используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников. Индивидуализация образования через построение образовательной траектории для каждого ребенка осуществляется в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми. Становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста

отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются в процессе всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, мы можем дать педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий в процессе образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых наиболее успешно складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность последующего образовательного возрастного этапа. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут влияние на дальнейшее общее образование для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в новых условиях развития на следующем уровне образования.

Педагогическая диагностика проводится в МКДОУ «Детский сад №4» проводится

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, сентябрь, май),
- в группах раннего возраста (2 раза в год, сентябрь, май).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах используются следующие диагностические пособия:

М.И. Кузнецова,  
*Е.Э. Кочурова под  
редакцией  
Л.Е. Журовой*

Под ред.  
Петерсон Л.Г.,  
Лыковой И.А.

Педагогическая диагностика готовности  
детей к обучению в школе

Педагогическая диагностика к комплексной  
образовательной программе дошкольного  
образования «Мир открытий». Методическое  
пособие для воспитателей, методистов,  
руководящих работников образовательных  
организаций

#### **IV. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическим обеспечением обучения и воспитания**

В детском саду созданы условия для полноценного проживания детьми дошкольного детства. Деятельности МКДОУ «Детского сада №4» являются: оздоровительная, общеразвивающая

база, призванная обеспечить достаточный уровень физического, речевого, познавательного и социально - коммуникативного развития ребенка.

Площадь групповой комнаты позволяют обеспечивать полноценную двигательную активность. Группа имеет необходимый набор вспомогательных помещений: приемная, спальная комната. Групповая комната оснащены регулируемые детскими столами и стульчиками. Групповая комната оборудована игровой мебелью. Игровое оборудование, учебно-методические пособия соответствуют возрасту. Группа оснащена интерактивной доской. Приемные комнаты имеют информационные уголки для выставления детских работ.

Развивающее предметно-пространственное окружение групп предполагает возможность от образовательной ситуации. Имеется возможность разнообразного использования различных материалов: ковры, маты, мягкие модули, детская мебель и т.п. В группе есть пространства для игр. Разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивают свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные направления развития детей. Предметно-пространственная среда группы безопасна и соответствует всем требованиям. Пространства обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую среду, способствующую в том числе развитию крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и способствует благополучию детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; способствует самореализации детской деятельности. В каждой возрастной группе детского сада созда-

## Учебно-методическое сопровождение

### *В соответствии ФОП ДО-03*

1. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство «Детство»
2. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность : учеб. пособие по основам безопасности жизни дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М. : ООО «Издательство «Детство»
3. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1991.
4. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений дошкольников. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
5. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1991.
6. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
7. *Воспитание и обучение детей в вторая группа раннего возраста детского сада* / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер, Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : МозаикаСинтез, 2006.

11. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
12. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
13. *Дошкольное воспитание* : журн. - 1990. -№ 8 ; 1991. -№ 2, 7.
14. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
15. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир : программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
16. *Елисеева, Л. Н.* Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., переработанное. - М. : Просвещение, 1982.
17. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, В. П. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
18. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : МозаикаСинтез, 2008.
19. *Казакова, Т. Г.* Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием) / Т. Г. Казакова. - М. : МозаикаСинтез, 2008.

22. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам поведения для воспитателей. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
23. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду : программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : МозаикаСинтез, 2008.
24. *Куцакова, Л. В.* Конструирование и ручной труд в детском саду : программы и методические рекомендации / Л. В. Куцакова. - М. : МозаикаСинтез, 2008.
25. *Максаков, А. И.* Учителю, играя : игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателей детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983.
26. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.
27. *Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду* / В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2008.
28. *Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования* / Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2011.
29. *Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам поведения* / О. Ю. Б. // С. А. П. // В. // П. // 1998.

#### **4.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагогов в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями и спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеет анализ педагогической практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов и средств деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Приемы и методы организации учебно – воспитательного процесса в соответствии с ФООП:

предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками; диалогическое общение со взрослым; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмиче

## **V. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений**

### **Примерный перечень художественной литературы**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовом», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорушка», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша милая», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поедем, поедим на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чижи, чижи»

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как кота звали» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц», «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого)

*Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьевой), «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-постройка», пер. с нем. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. с нем. И. Токмаковой)

«У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошки»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка»; Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тагилкина Е.В. «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе мед»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами в лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с английского; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», пер. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень хорошие резиновых утят».

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною»

рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик Черницкой;

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Тиличеевой, сл. Н. Френкель;

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Проз Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?»; *Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Компанейца

### **Примерный перечень изобразительного искусства**

#### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

*Иллюстрации к книгам:* В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок»; А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки к «Колобок», «Терем-теремок».

МКДОУ «Детский сад №4»

Прошито, пронумеровано и

скреплено резинкой на 131 листах

заведующий *Е.А. Гончарова* Е.А. Гончарова

